

blatt & ríos

Matamoro, Blas

Las tres carabelas

Dos novelas componen este volumen. La primera, "Las tres carabelas", es una novela de formación. Desde el exilio en Madrid, el narrador rememora su infancia, adolescencia y juventud y todo lo que contienen y las excede: la amistad con el chico más guapo de la escuela; el primer amor y las primeras lecturas; la música; las discusiones filosóficas y políticas; las borracheras, el sexo, la ciudad.

En "La canción del pobre Juan", un prestigioso escritor argentino conoce en los entretelones de un programa de televisión a Daniel Dávila, joven estrella del ballet nacional. Desde esa noche, el destino de ambos quedará para siempre trágicamente enlazado. La experiencia de uno y el ingobernable talento del otro los llevarán a recorrer los bordes de la locura y de la memoria, que son, acaso, la misma melodía de dos canciones distintas.



Editorial	Blatt & Ríos
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	240
Tamaño	130x180x mm.
Peso	209
Idioma	Español
Tema	Narrativa extranjera
EAN	9788412327038
PVP	16,90 €
PVP sin IVA	16,25 €

