Pardo de Santayana, Jesús

Bajas esferas, altos fondos

Esta novela es como una tapicería de un tiempo que casi nos parece prehistórico: la vida altofranquista española y su prolongación londinense, evocadas por un autor que vivió de cerca aquel tiempo. Su acción es como un rompecabezas cuyas piezas, de estricta realidad, compusieran escenas ficticias, o como un espejo deformante de la más severa exactitud. Ambos giran en torno a dos ejes: el cabaret de lujo «Don Juan» y la embajada española, y dan sabroso gato por liebre a condición de mantener la seriedad en un tragicómico sainete de falsos honores y frágiles placeres. Con un estilo barroco e imaginativo, Jesús Pardo (Santander, 1927), uno de nuestros mejores memorialistas y uno de los traductores más prolíficos en lengua española, firma con esta novela una de sus obras más audaz, divertida y original.

Editorial	Funambulista
Colección	Literadura
Páginas	384
Tamaño	220x160x18 mm.
Idioma	Español
Tema	Narrativa extranjera
EAN	9788493985592
PVP	19,50 €
PVP sin IVA	18,75 €

9788493985592