

RM

Varios Autores

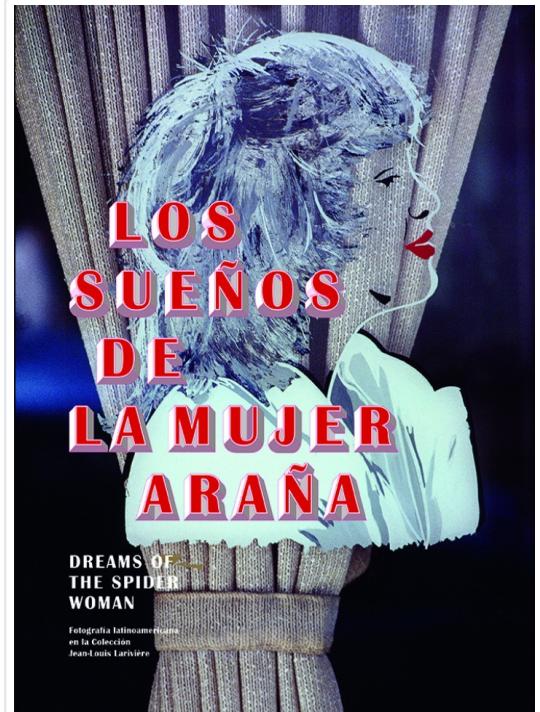
Los sueños de la mujer araña

Los tres grandes ejes del libro son la violencia política, el rol de la mujer y la identidad sexual, temas que marcaron a fuego las décadas del 60 al 80 en América Latina.

El volumen reúne un abanico de artistas y campos temáticos y estéticos organizados en doce series siguiendo un criterio de selección que permite abarcar una memoria visual sorprendente por su diversidad testimonial y técnica, por su intensidad y por la enorme presencia de fotógrafos conocidos, desconocidos e incluso carentes de datos biográficos que han explorado, documentado o denunciado aspectos e historia del “País de las Maravillas Sangrientas que es América Latina”, como bien dice Pauls en el prólogo.

Cada imagen está acompañada por los datos del autor, año respectivo y detalles que permiten hacer honor a la singularidad de sus miradas y, a su vez, trazar una crítica colectiva.

Este catálogo ha sido publicado para acompañar la exposición de nombre homónimo en la Fundación Jean-Louis Larivière.



Editorial	RM Verlag
Encuadernación	Tapa dura
Páginas	304
Tamaño	310x240x65 mm.
Peso	1900
Idioma	Español/Inglés
Tema	Fotografía
EAN	9788419233332
PVP	55,00 €
PVP sin IVA	52,88 €

