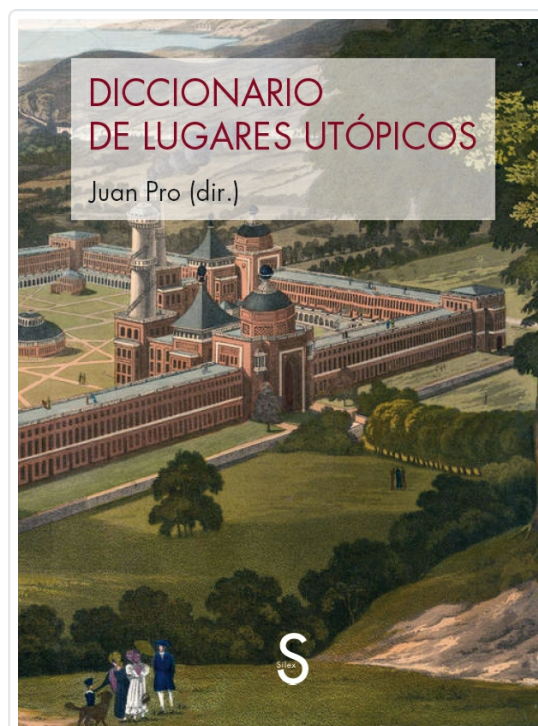




Pro, Juan

Diccionario de lugares utópicos

Utopías y distopías han reflejado los sueños y las pesadillas de los seres humanos a lo largo de los siglos. Desde que Tomás Moro creó el término utopía a principios del siglo XVI, la cultura occidental ha empleado este concepto como palanca de la modernidad. En los cinco siglos siguientes esta forma de pensar futuros alternativos y objetivos ambiciosos — aparentemente imposible— ha puesto en marcha movimientos, acciones, inventos, luchas y emprendimientos de todo tipo, funcionando como un verdadero motor del cambio histórico. Este diccionario recorre las principales utopías y distopías concebidas en la historia, a través de los lugares —reales o ficticios— en los que estas fueron imaginadas. Al adoptar esta perspectiva desde el terreno, desde la materialidad de los lugares concretos, se aprecia hasta qué punto las esperanzas y los deseos que expresan las utopías pueden tomar forma y arraigar entre nosotros.



Editorial	Sílex
Colección	Diccionarios
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	768
Tamaño	240x170x35 mm.
Peso	1416
Idioma	Español
Tema	Historia y arqueología
EAN	9788419077684
PVP	32,00 €
PVP sin IVA	30,77 €

