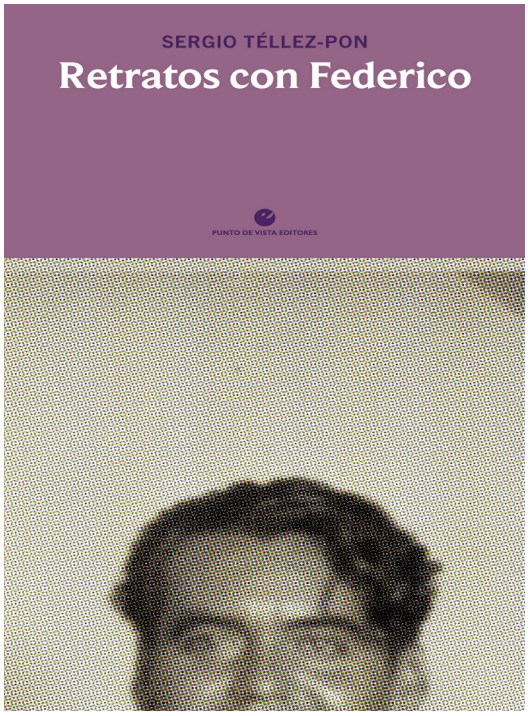
PUNTO DE VISTA EDITORES

Téllez-Pon, Sergio

Retratos con Federico

En «Retratos con Federico», nos acercamos a las amistades que cultivó Lorca: en el mundo de la literatura, del arte, del teatro o de la política, tejidos durante sus viajes al otro lado del Atlántico. Marcadas por la sinceridad y la lealtad, partían de ese genuino interés por el otro tan propio del autor: Antonieta Rivas Mercado, figura clave en el mundo cultural del México posrevolucionario; Salvador Novo, escritor vinculado a «Los contemporáneos»; el artista Amelio Amero; los poetas Porfirio Barba Jacob o Pablo Neruda, entre otros; también tendrán su protagonismo las ausencias pasando por Hart Crane, Walt Whitman o Margarita Xirgu y ese viaje que nunca fue.

Sergio Téllez-Pon nos acompaña en una cartografía afectiva que conforma el mundo cultural de Lorca. Una biografía de los amigos, las sinergias intelectuales, los amores y las ausencias, que ofrece también una imagen de cómo se tejían a principio del siglo XX las relaciones culturales entre América y España: las revistas literarias, los círculos artísticos y sus recíprocas influencias. Se desvelan así las claves que nos permiten dibujar un retrato completo y vivo de Lorca: los viajes que emprende, sus amores, sus romances, sus tragedias, como si de un álbum fotográfico vario...



Editorial	Punto de Vista
Colección	Historia y pensamiento
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	144
Tamaño	220x135x10 mm.
Peso	203
Idioma	Español
Tema	Filología y crítica literaria
EAN	9788418322303
PVP	18,00 €
PVP sin IVA	17,31 €

9788418322303