



Calvino, Italo

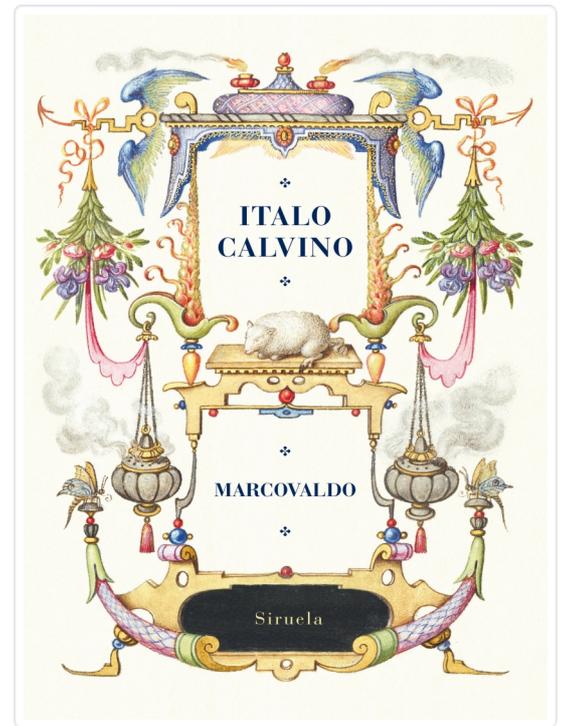
Marcovaldo

o sea Las estaciones en la ciudad

«En medio de la ciudad de cemento y asfalto, Marcovaldo va en busca de la Naturaleza. Pero ¿aún existe? La que él encuentra es una naturaleza rencorosa, contrahecha, comprometida con la vida artificial. Personaje bufo y melancólico, Marcovaldo protagoniza una serie de fábulas modernas [...], es la última encarnación de una serie de pobres diablos a la manera de Charlie Chaplin, con una peculiaridad: la de ser un “hombre de la Naturaleza”, un “Buen Salvaje” exiliado en la ciudad industrial».

Italo Calvino

Compuesto por veinte relatos, cada uno dedicado a una estación del año, por lo que el ciclo de las estaciones se repite cinco veces, y protagonizados por el mismo personaje, ¿es Marcovaldo, o sea Las estaciones en la ciudad un libro para niños? ¿Para jóvenes? ¿Para adultos? ¿O, más bien, uno donde Calvino expresa su propia relación, perpleja e interrogante, con el mundo?



Editorial	Siruela
Colección	Biblioteca Italo Calvino
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	144
Tamaño	215x145x12 mm.
Peso	213
Idioma	Español
Tema	Narrativa extranjera
EAN	9788419744876
PVP	16,95 €
PVP sin IVA	16,30 €



9788419744876