



COLECCIÓN: ENSAYO

Rústica con solapas
408 pp. · 17 x 23 cm

Precio sin iva: 25,87 € ·
PVP: 26,90 €
ISBN: 978-84-18998-46-1

En librerías el 4 de
octubre de 2023



En Pepitas,
además de este
libro, ha publicado
¡Viva el Mal!
¡Viva el Capital!

De la moral terrestre entre las nubes

SANTIAGO ALBA RICO

Presentamos aquí una amplia antología de los ensayos breves que Santiago Alba Rico ha venido elaborando en los últimos años. Él suele afirmar que ya no existen filósofos. Sin embargo, su obra expresa la voluntad titánica de despertarse cada mañana antes de que se despierten las cosas —esas que ya nunca se acuestan— y constituye una de las miradas más afiladas, más profundas, más brillantes, más tiernas y más literarias acerca de nuestro mundo y sus encrucijadas.

[...] Durante —digamos— cinco mil años, los humanos hemos ido construyendo trabajosamente una moral terrestre que, de pronto, ha quedado fuera de juego, mientras nuestros cuerpos, viejos como insectos, siguen tratando de aplicar sus reglas y valores en el vacío. [...]

[...] El formidable desarrollo tecnológico determina que sea muy difícil resistir a la tentación de hacer todo lo que se puede hacer, de utilizar todos los recursos y movilizar todos los medios, olvidando que el cine, aún más que la literatura, al igual que la poesía, es sobre todo cocina; es decir, consiste más en descartar que en usar recursos: más en renunciar a imágenes (y palabras) que en acumularlas. Es este un principio general, para la conducta y para el arte: nunca uno debe hacer todo lo que puede hacer. Es bueno que se nos pongan límites, porque un mundo sin límites es un mundo sin mediaciones, sin cuerpos, sin obstáculos y, por lo tanto, sin rodeos y sin deseos. [...]

SANTIAGO ALBA RICO es escritor y ensayista. Estudió filosofía en la Universidad Complutense de Madrid. Fue guionista en los años ochenta del mítico programa de televisión *La bola de cristal* y ha publicado más de veinte libros sobre política, filosofía y literatura, así como tres cuentos para niños y una obra de teatro. Ha colaborado y colabora con distintos medios de comunicación (*Público*, *Ctxt*, *Ara*, *eldiario.es*, *El País*, entre otros). Sus últimos libros se llaman *España* (Lengua de Trapo, 2021) y *Catorce palabras para después del capitalismo* (Ctxt, 2023).