

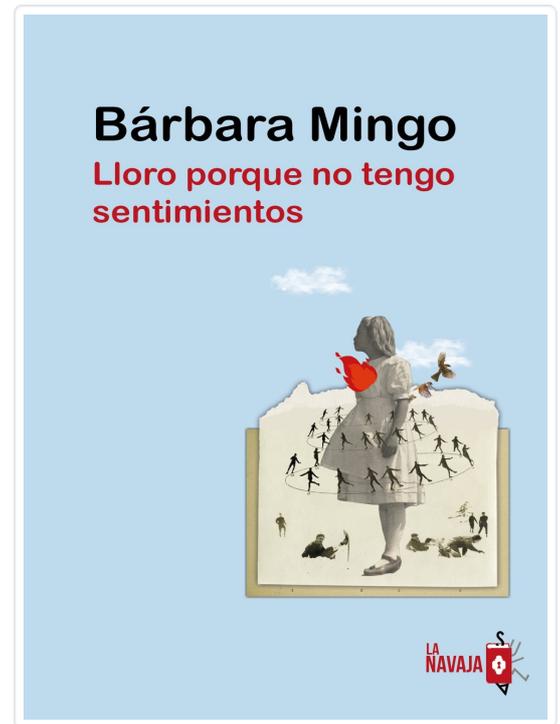


Mingo, Bárbara

Lloro porque no tengo sentimientos

En estos relatos, que combinan ligereza y profundidad, Bárbara Mingo arrastra al lector a su peculiar hechizo.

Este volumen recoge algunos de los artículos publicados por Bárbara Mingo en los últimos años. Muchos de ellos describen paseos que la autora da por la ciudad, a la caza del detalle esclarecedor, dando por buena la definición del mundo como un acertijo. Pero en mitad de la pesquisa, ese mundo puede transformarse en una pista de patinaje y la misión cambia de golpe. Son paseos por calles, pero son también paseos por el lenguaje, juegos que se abordan con la esperanza de aprender algo. Aquí han sido convocados animales que hacen compañía, recuerdos que asaltan a la vuelta de la esquina, suspensiones de la lógica, poetas muertos y vivos, costumbres abandonadas o citas bíblicas. Como escribe Daniel Gascón en el prólogo, «si tuviera que definir el tema del libro diría que es la atención: mira con una lente potentísima y sensible y encuentra capas y detalles de la realidad, conexiones que se nos podrían pasar inadvertidas».



Editorial	La Navaja Suiza
Colección	Sacacorchos
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	200
Tamaño	190x130x17 mm.
Peso	246
Idioma	Español
Tema	Filología y crítica literaria
EAN	9788412765014
PVP	18,50 €
PVP sin IVA	17,79 €



9788412765014