

MUSEO NACIONAL
DEL PRADO

Portús, Javier

Artists on art

Creative Consciousness in Early Modern Spain

Nueva edición revisada y con bibliografía actualizada del libro que acompañó a la exposición

Metapintura, celebrada en el Museo Nacional del Prado, Madrid, entre el 15 de noviembre

de 2016 y el 19 de febrero de 2017. Una mirada introspectiva y reflexiva sobre el arte y sus

autores, en un recorrido a través de destacadas obras de la colección del Museo del Prado.

Este libro se acerca al arte español de la Edad Moderna desde un prisma singular: el modo en que los

artistas reflexionaron de manera explícita en sus obras sobre sí mismos, sus inquietudes personales y

profesionales, las reglas que regían su oficio, los usos vinculados a su actividad o la «vida» de las

imágenes. Entre los artistas tratados se incluyen muchos que ya forman parte del panteón de la pintura

occidental, como el Greco, Zurbarán, Velázquez, Murillo o Goya, pero también otros menos conocidos,

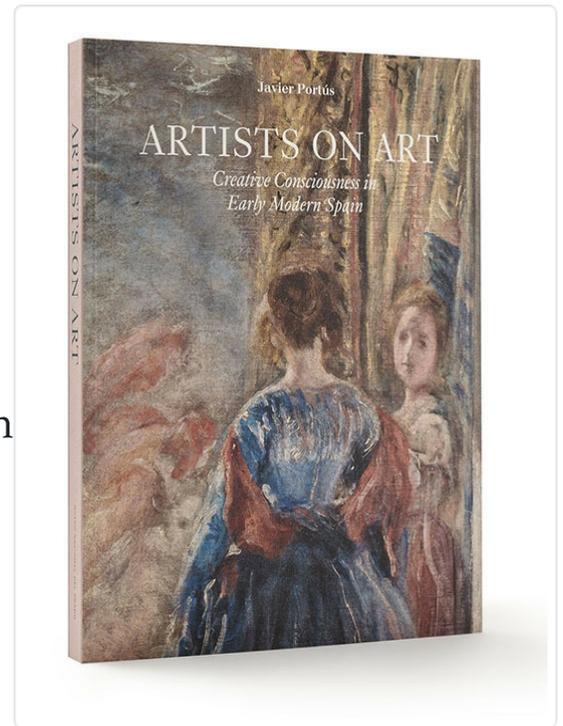
sin cuya labor no se entendería la de los citados, o que trabajaron en España o para mecenas españoles,

como Tiziano, Rubens o Mengs.

Autorretratos, retratos de artistas, obras en las que se representa a estos trabajando, alegorías y

personajes mitológicos vinculados a las artes o iconos de ejecución milagrosa son algunas de las

imágenes con las que s...



Editorial	Museo del Prado
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	304
Tamaño	270x210x20 mm.
Peso	1291
Idioma	Inglés
Tema	Arte y arquitectura
EAN	9788484805946
PVP	37,00 €
PVP sin IVA	35,58 €

