

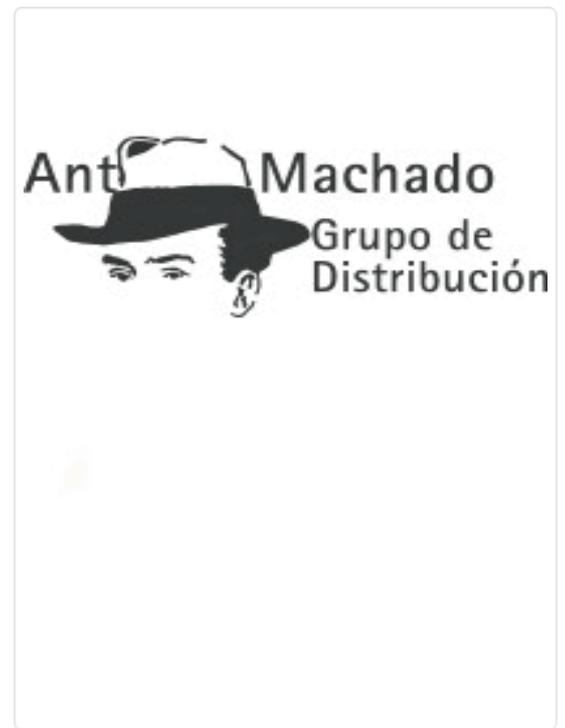


Varios Autores

## Desacuerdos 8

### Sobre arte, políticas y esfera pública en el Estado español. La crítica

La crítica ha tenido un lugar incierto en la configuración del sistema del arte contemporáneo en el Estado español. La demanda de una "verdadera crítica" ha sido constante a la hora de dotar de consistencia a una escena artística percibida como frágil y dependiente de intereses espurios. Este volumen propone un recorrido por algunos episodios, textos y contextos de la crítica de arte desde el final del franquismo para dar cuenta de los dilemas, debates y negociaciones que acompañaron su desarrollo. Parcial y fragmentada, la imagen que se deriva de ellos nos ayuda a entender la inutilidad de renovar esa misma demanda en el presente, ya que la crítica exige una autonomía que rara vez se ha dado en nuestra estructura del arte. A la hora de preguntarse por los lugares de la crítica en el presente habría que buscar, tal vez, en aquellos espacios donde se ensaya una nueva imaginación política.



Editorial	MACBA
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	328
Tamaño	240x175x0 mm.
Idioma	Español
Tema	Arte y arquitectura
EAN	9788492505760
PVP	25,00 €
PVP sin IVA	24,04 €



9788492505760