Antoni Bosch editor

Foved, Pere

El arte de la batería

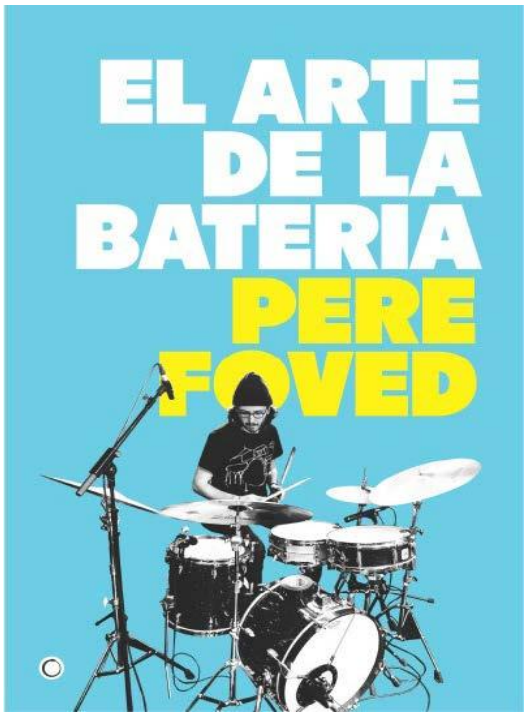
Una aproximación práctica

El arte de la batería representa un recorrido por los entresijos del instrumento y la profesión de baterista. Se trata de un repaso sincero, lúcido, amable y dinámico a la experiencia de hacer música rodeado de tambores y platos.

El libro consta de veinte capítulos que van enfocados a profundizar en el arte la batería para conseguir un sonido propio, un lenguaje y un sello reconocibles. La obra va dirigida a bateristas de todos los niveles, instrumentistas, amantes de la música y lectores que simplemente sientan curiosidad por los asuntos que ocupan el pensamiento de los músicos.

«Además de resultar útil para quien se inicia en el arte de la batería, este libro interesa a todo buen lector. Tiene valor de documento que permite aproximarse al modo de pensar de los músicos, quienes siempre me han parecido una especie rara de pensadores [...] Generalmente se comportan como materialistas sin contemplaciones, pero saben volar alto con la imaginación. Pocas veces ponen sus ideas por escrito, mas cuando lo hacen conviene prestarles atención».

Santiago Auserón, Prólogo



Editorial	Antoni Bosch
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	146
Tamaño	210x140x10 mm.
Peso	216
Idioma	Español
Tema	Música
EAN	9788412773811
PVP	14,50 €
PVP sin IVA	13,94 €

9788412773811