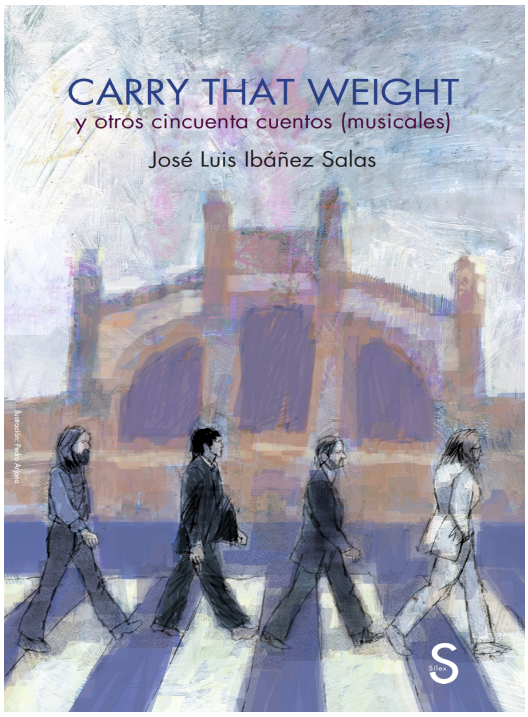
Sílex
Editorial de Historia y Arte

Ibánez Salas, José Luis

# Carry that weight

## y otros cuentos cincuenta cuentos (musicales)

Cincuentaiún cuentos. Cincuentaiún cuentos musicales. Resultaba inevitable que alguien como José Luis Ibáñez Salas —que escucha música cada vez que puede, todos los días, desde que siendo un niño supo que sin ella la vida es otra cosa, algo a lo que es más difícil llamarlo vida— acabara escribiendo narraciones en las que el ámbito musical fuera el protagonista medular. Su séptimo libro es su segundo libro dedicado a la música. También su primer libro de cuentos. De relatos, si lo prefieres. En ellos quienes más suenan son The Beatles, pero también Neil Diamond, The Kinks, The Doors, Joan Manuel Serrat, Camilo Sesto, Bruce Springsteen, Vainica Doble, Blondie, Nino Bravo, Burning y Tequila, The Clash, The Rolling Stones, Bob Dylan, Michael Jackson... Bájate de esa altura, no le tengas miedo al viento, volarás sobre la ría (de Suances) como un Peter Pan de barrio. El Rey Sol y el final, cruza con nosotros esta calle, no volveremos más, sólo tú sabrás dar con nosotros. Arrastra todo este peso. Arrastra todo este peso mientras ella sale por esa ventana.
Tus amigos, Los Beatles.




| | |
|---|---|
| **Editorial** | Sílex |
| **Colección** | Sílex Música |
| **Encuadernación** | Tapa blanda o rústica |
| **Páginas** | 154 |
| **Tamaño** | 220x140x15 mm. |
| **Peso** | 191 |
| **Idioma** | Español |
| **Tema** | Narrativa españolahispanoamericana |
| **EAN** | 9788410267633 |
| **PVP** | 20,00 € |
| **PVP sin IVA** | 19,23 € |

9788410267633