Ball, Jesse

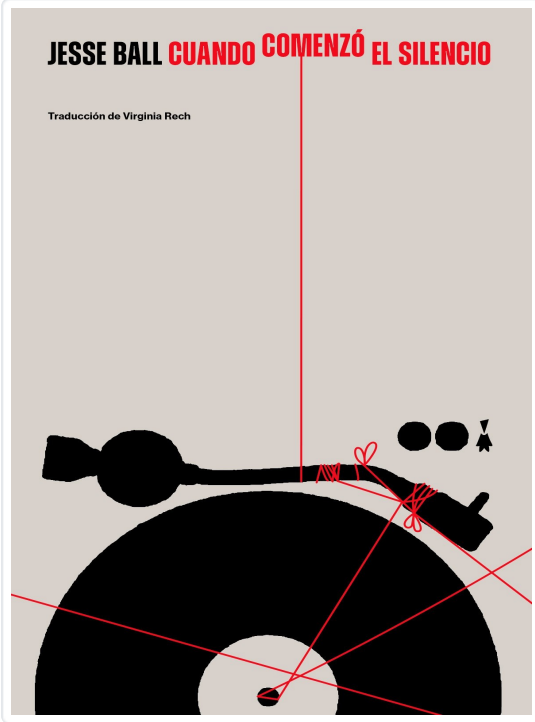
Cuando comenzó el silencio

De un día para el otro, la esposa de J esse Ball decide dejar de hablarle y ponerle fin a la buena vida que llevaban juntos. Ese silencio voluntario, enigmático, además del dolor que le provoca, impulsa al autor a viajar a Japón para investigar un caso que conoce por los diarios y que quizás lo ayude a entender lo que está viviendo: la historia de un hombre que guardó silencio hasta las últimas consecuencias.

Se trata de Oda Sotatsu, un simple vendedor de hilos que una noche se cruza en un bar con una pareja que lo convence de jugarse el destino en una apuesta. Al perder, Sotatsu debe firmar una confesión que lo incrimina en las famosas «Desapariciones de Narito», un hecho policial en el que ocho personas se esfumaron sin dejar rastros y que tiene en vilo a una pequeña ciudad japonesa. Sotatsu es arrestado, interrogado y finalmente -ante su tenaz y desconcertante silencio- llevado al corredor de la muerte.

Ball reconstruye la vida de Sotatsu visitando archivos
y entrevistando a familiares y conocidos y va develando así una fascinante trama de amor, engaño, honor y rebeldía política en la que la verdad tiene muchas caras.

Esta novela, que le valió a J esse Ball la consagración
crítica en Estados Unidos, es un juego literario d...



Editorial	Sigilo
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	248
Tamaño	220x140x16 mm.
Peso	335
Idioma	Español
Tema	Narrativa extranjera
EAN	9788412816075
PVP	21,50 €
PVP sin IVA	20,67 €

9788412816075