Sílex
Editorial de Historia y Arte

Zaparaín Yáñez, María José;Hoyos Alonso, Julián;Payo Hernanz, René Jesús

(Re)lecturas sobre la retablística iberoamericana

A mayor lucimiento y decencia del templo

En el año 2023 se cumplió el centenario del nacimiento del profesor Juan José Martín González, referente en el estudio de la Historia del Arte en España durante el pasado siglo y señero especialista en la escultura de la Edad Moderna, así como uno de los grandes impulsores del conocimiento de la retablística, según se recoge, ampliamente, en los estudios comprendidos en este volumen. Los retablos, sin duda, han contribuido a definir el carácter artístico de la península ibérica, siendo una de las mayores aportaciones de esta a la Historia del Arte. Con tal motivo parece oportuno valorar los avances que se han ido sucediendo desde el inicio de los estudios dedicados a este tipo de obras hasta nuestros días, así como interrogarse sobre qué lecturas, o relecturas, pueden hacerse de ellas. Cierto es que en los últimos años las investigaciones en torno a la retablística no han gozado, por parte de la generalidad de los historiadores del arte, de la misma preferencia que en décadas anteriores, pero todavía siguen siendo objeto de estudio y despiertan la atención del público con renovado interés, lo que nos obliga a progresar en su comprensión y a aceptar el reto de su conservación en las condiciones más óptimas para su transmisión a las...

Editorial	Sílex
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	618
Tamaño	240x170x32 mm.
Peso	1000
Idioma	Español
Tema	Historia y arqueología
EAN	9788410267428
PVP	30,00 €
PVP sin IVA	28,85 €

9788410267428