



García, Javi

De bolo

Manual de música en directo

El presente libro, tal y como se subtitula, es un manual básico y de obligatorio contenido para todas aquellas personas que quieran dedicarse en activo a realizar música para hacérsela llegar al público. En él no vais a encontrar chascarillos ni anécdotas ni tampoco morbosas y rocambolescas historias de esas que engrosan las leyendas urbanas sobre sexo, droga y rock & roll. Para eso ya hay biopics y memorias de artistas. Este libro versa sobre todo lo que hay que tener en cuenta para poder realizar un concierto de música en vivo, desde los preámbulos legales y administrativos hasta todos los elementos logísticos y de recursos humanos que hay que desplegar para que todo llegue a buen puerto. Este libro va destinado a estudiantes interesados en trabajar en un futuro en la música, a músicos emergentes, que aún desconocen los entresijos en los que desarrollarán su profesión. Finalmente, también va dirigido a todo amante de la música que desee conocer de manera más profunda todo lo que hay previo a esa maravillosa magia, que es el concierto al que asistirá y que quedará anclado en su memoria.



Editorial	Silex
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	266
Tamaño	220x140x20 mm.
Peso	303
Idioma	Español
Tema	Música
EAN	9788410267916
PVP	23,00 €
PVP sin IVA	22,12 €



9788410267916