ACANTILADO

Argullol, Rafael

El Quattrocento

Arte y cultura del Renacimiento italiano

En este iluminador ensayo, Rafael Argullol traslada al lector al núcleo artístico de la Italia del siglo xv, la Toscana, en un momento crucial de la historia. Las circunstancias políticas, económicas, sociales y culturales del denominado Quattrocento sentaron las bases de uno de los episodios culturales más trascendentes de nuestra civilización: el Renacimiento. Argullol analiza de forma rigurosa y amena las características plásticas, arquitectónicas y literarias del período, así como las tensiones culturales que la irrupción del humanismo produjo en la sociedad tardomedieval. Un acercamiento tan fundamental como sugerente al lento pero imparable advenimiento del hombre moderno.

Editorial	Acantilado
Colección	Cuadernos del Acantilado
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	192
Tamaño	210x131x12 mm.
Peso	184
Idioma	Español
Tema	Filología y crítica literaria
EAN	9788419958600
PVP	14,00 €
PVP sin IVA	13,46 €

9788419958600