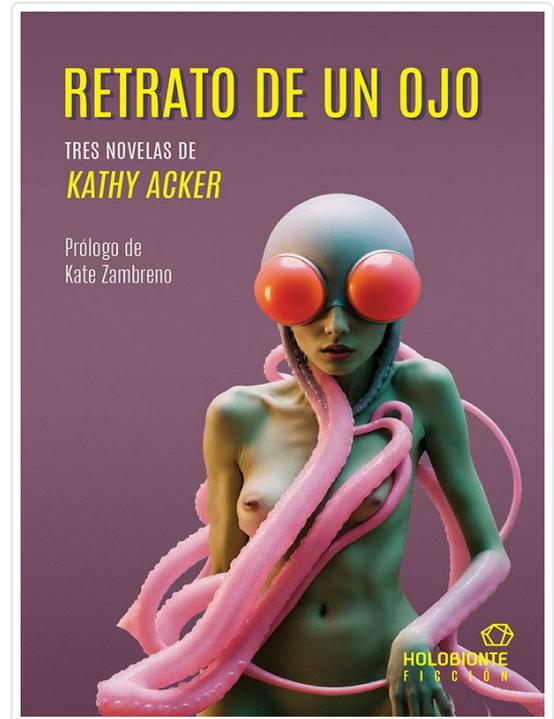




Acker, Kathy

## Retrato de un ojo

Retrato de un ojo reúne las tres primeras novelas de Kathy Acker, que la dieron a conocer entre su público y originaron su leyenda. «La irreverente vida de la Tarántula Negra contada por la Tarántula Negra», «Soñé que era una ninfomaniaca» y «La vida adulta de Toulouse Lautrec» conforman esta trilogía nunca antes traducida. La escritura tentacular de Acker es un torbellino de imaginación delirante y auto porno-ficción desatada, una polifonía de personalidad múltiple que a la vez es un retrato vandálico de nuestra «sociedad de la muerte». Acker habla el lenguaje del cuerpo, la memoria, el antiautoritarismo, la desintegración, la transformación, la locura y el deseo, asomándose a los abismos de la degradación y el masoquismo para resurgir siempre con una carcajada. Relatos oníricos y perturbadores que se recombinan con revisiones de la novela policiaca y el best-seller, con las vidas apócrifas de anarquistas, terroristas e inadaptados, con violencia sexual y subversión de género, en un pulso narrativo que difumina las barreras entre realidad y ficción. Un desafío punk y parricida contra las convenciones establecidas, la obra de Kathy Acker se resiste a toda domesticación, y hoy empieza a ser revalorizada como una de las autoras má...



|                |                       |
|----------------|-----------------------|
| Editorial      | Holobionte            |
| Encuadernación | Tapa blanda o rústica |
| Páginas        | 288                   |
| Tamaño         | 223x150x19 mm.        |
| Peso           | 468                   |
| Idioma         | Español               |
| Tema           | Narrativa extranjera  |
| EAN            | 9788412914559         |
| PVP            | 22,00 €               |
| PVP sin IVA    | 21,15 €               |

