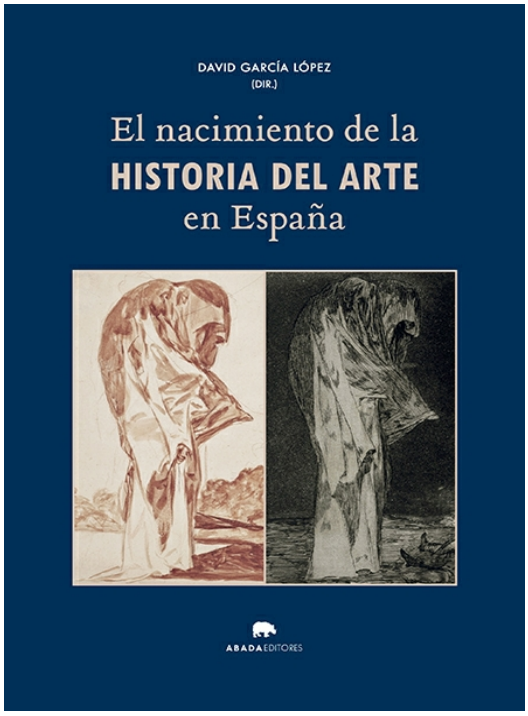
ABADA EDITORES

García López, David

El nacimiento de la Historia del Arte en España

Durante el siglo XVIII se empezó a forjar un nuevo y creciente interés sobre las bellas artes que estimuló su conocimiento y estudio. En toda Europa se crearon instituciones como las academias y los museos, que pretendieron cuidar el desarrollo de las artes y salvaguardar sus más distinguidas creaciones, un legado patrimonial que conformó irremisiblemente la identidad cultural de los distintos países del continente. El estudio de su pasado, su desarrollo y su historia, se convirtió, poco a poco, en una nueva disciplina humanística. Este libro estudia este proceso tal y como se produjo en España, desde los estudios eruditos del siglo XVIII hasta su llegada a la universidad a comienzos del XX. A él han contribuido, con sus novedosas investigaciones, una serie de distinguidos especialistas que debatieron recientemente sobre esta temática en el Museo Nacional del Prado.

Joaquín Álvarez Barrientos, Luis Arciniega, Beatriz Blasco Esquivias, Adrián Fernández Almoguera, David García López, Javier González Santos, Hilary Macartney, Concepción Lomba Serrano, Jonatan Jair López Muñoz, Jesús Pedro Lorente Lorente, Jorge Maier Allende, Carlos Sambricio, Carmen de Tena.



Editorial	Abada
Colección	Lecturas de Historia del Arte
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	424
Tamaño	235x165x30 mm.
Peso	794
Idioma	Español
Tema	Arte y arquitectura
EAN	9788419008596
PVP	28,00 €
PVP sin IVA	26,92 €

9788419008596