

Ricardo Moreno

Libertad, igualdad, fraternidad

De cómo las ideas de la Ilustración siguen vigentes en nuestros días

A lo largo de sus páginas, **Ricardo Moreno** nos ofrece jugosas reflexiones a partir de las luminosas ideas de los ilustrados sobre la amistad, la belleza, la educación, la fama y la gloria, el feminismo, la justicia, la memoria, la política, la religión, la superstición o la tolerancia.

El autor nos acerca a los pensadores ilustrados –a los ingleses **John Locke** y **David Hume** y al alemán **Immanuel Kant**, así como a los «enciclopedistas» franceses, como **Voltaire**, **Diderot**, **Rousseau**, **D'Alembert** y **Condorcet**, entre otros– quienes han inspirado este singular libro, donde acota, comenta y dialoga con sus ideas y reflexiones sobre múltiples aspectos de la vida, ofreciendo al lector una excelente introducción a este movimiento filosófico del que la sociedad occidental, liberal, humanista y democrática es legataria directa.

La **Ilustración** fue una corriente de pensamiento que se extendió entre las postrimerías del siglo XVII y el inicio de la **Revolución Francesa**. Su nombre se debe a su claro interés en eliminar, por medio del entendimiento y la ciencia, las cadenas que sometían a los hombres a la superstición. Los filósofos de la Ilustración poseían el convencimiento de que mediante el uso de la razón, el ser humano puede derrotar al oscurantismo y al despotismo, y de esta manera mejorar el mundo en el cual vivimos. Era una filosofía fundamentalmente práctica, buscaba la felicidad de los seres humanos y era además discretamente optimista. No negaba, desde luego, las indudables adversidades que nos asedian, pero sostenía que, mediante el respeto por los derechos humanos y la educación al alcance de todos, aquéllas se podían evitar o por lo menos paliar. Por todo ello, el siglo XVIII es conocido como «**El Siglo de las Luces**».

Un lúcido ensayo de radical actualidad del que cualquier lector, en estos tiempos de nueva oscuridad, sabrá sacar una lección de vida.



Ricardo Moreno Castillo (Madrid, 1950), licenciado en matemáticas y doctor en Filosofía especializado en Historia de la Ciencia, ha sido catedrático de instituto hasta su jubilación y profesor asociado en la facultad de matemáticas de la Universidad Complutense. Es autor de más de una veintena de obras sobre matemáticas y su historia, sobre pensamiento y filosofía –*Diccionario semifilosófico*, *Nosotros y Voltaire*, y *Trece cartas a Dios*–; sobre educación –*Sobre la buena y la mala educación* y *Panfleto antipedagógico*–; y la novela *La llave perdida*. En Fórcola ha publicado *Breve tratado sobre la estupidez humana* (2018); *Los griegos y nosotros. De cómo el desprecio por la Antigüedad destruye la educación* (2019); *Breve tratado sobre la felicidad* (2021); *Qué hay de nuevo, Chesterton. Conversaciones con un genio* (2022); y *La vida con libros. Invitación a la lectura* (2023).



Público objetivo: público en general

Temas clave: filosofía, historia, política, educación

Filosofía

Colección: Periplos, 80

Rústica. 21 x 13 cm / 300 p.

PVP: 26,50 €

PRECIO S/IVA: 25,48 €

ISBN: 978-84-19969-30-9



9 788419 969309