

**Ignacio Fernández Sarasola**

## OBSCENIDAD, EROTISMO, PORNOGRAFÍA

**Cómo el sexo ha limitado  
la libertad de expresión y las artes**

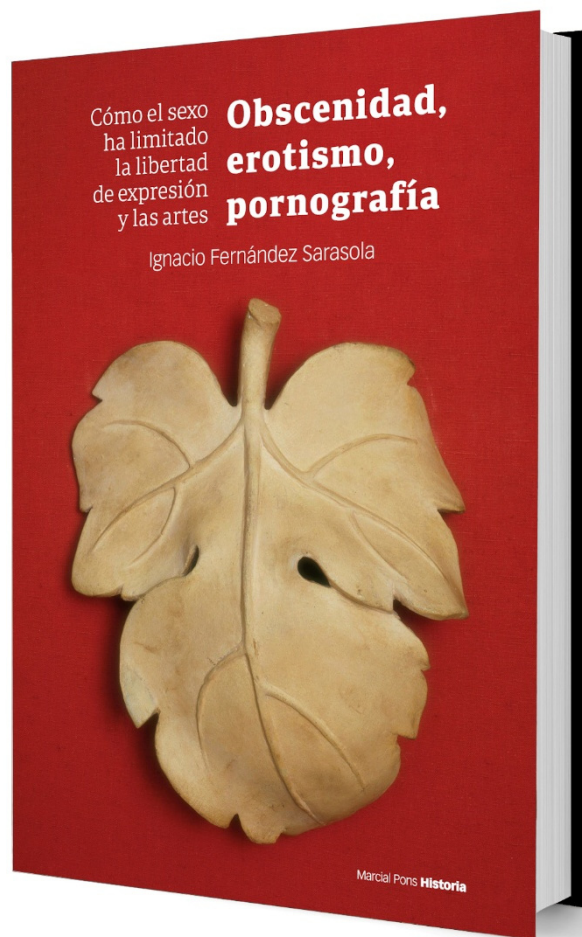
El sexo ha sido uno de los temas más delicados para expresarse públicamente y para ejercer la libertad artística. Percibido como un tabú, desde el siglo XVII los Gobiernos aprobaron severas normas para atajar cualquier expresión de sesgo erótico o pornográfico, dando lugar a una prolija legislación antiobscenidad.

Este libro aborda cómo esas medidas destinadas a cercenar las expresiones con contenido sexual afectaron por igual a las artes, a los medios de comunicación y a los instrumentos de ocio. A través de un recorrido de más de cuatro siglos, se examina lo acontecido en la literatura, la pintura, la escultura, las tiras cómicas, las historietas, el teatro, la música, la fotografía, el cine, la radio, la televisión, el vídeo, los videojuegos e internet.

El autor examina cómo la reticencia histórica a representar el sexo ha influido en la libertad de expresare, o incluso de hacerlo a través de la creación de obras de arte.

En los últimos lustros, la cultura de la censura ha impuesto su despotismo, con un retroceso en el ejercicio de la libertad de expresión que no se había vivido desde las etapas más reaccionarias y oscuras de Occidente.

El sexo vuelve a ser para muchos un objeto prohibido. Por motivaciones distintas que antaño, pero con idénticos resultados. El más evidente: la autocensura.



**Ignacio Fernández Sarasola** es catedrático de Derecho Constitucional en la Universidad de Oviedo. Especializado en historia constitucional y libertad de expresión.

Colección: Obras singulares | Páginas: 448 | Encuadernación: rústica | Formato: 15,5 x 23 cm.

Precio (con IVA): 35,00 € | ISBN: 978-84-19892-27-0

**Marcial Pons Ediciones de Historia**

[edicioneshistoria@marcialpons.es](mailto:edicioneshistoria@marcialpons.es) - [www.marcialpons.com](http://www.marcialpons.com)

**Distribuidores:** Machado Grupo de Distribución - Marcial Pons Librero

