



Lanot, Marra

## Poesía completa en lengua española

Marra Patricia Lanot y Licad nació en Manila durante los meses finales de la Segunda Guerra Mundial, en 1944. Estudió en la Universidad de Filipinas, en la Ciudad de Quezon, y en ella ejerció como profesora. Se le reconoce un lugar de preeminencia por parte de la crítica literaria filipina actual, como poetisa, periodista y guionista. Es probablemente la única escritora viva que produce literatura culta en los tres idiomas clásicos de Filipinas —filipino, español e inglés— y cuya obra es apreciada en cada una de ellas.

Ha publicado varios poemarios plurilingües, con poemas escritos directamente en cada uno de los idiomas de cultura del país: *Witch's Dance at iba pang tula sa Filipino at Espan~ol* (2000), *Riding the Full Moon in Filipino and Spanish* (2008) y *Cadena de amor, New and Selected Poems in English, Filipino, and Spanish* (2017). Desde 1994 a 1997 firmó artículos en español para la «Crónica de Manila», la sección castellana del *Manila Chronicle*. Ha ganado distintos premios literarios como el «Catholic Mass Media Award», y los prestigiosos «Premio Palanca» y «Premio Antonio Abad».

Marra Lanot

### Poesía completa en lengua española

Edición de Isaac Donoso



VISOR LIBROS

|                |                       |
|----------------|-----------------------|
| Editorial      | Visor                 |
| Colección      | Ediciones Especiales  |
| Encuadernación | Tapa blanda o rústica |
| Páginas        | 184                   |
| Tamaño         | 215x120x11 mm.        |
| Peso           | 190                   |
| Idioma         | Español               |
| Tema           | Poesía y teatro       |
| EAN            | 9791387745523         |
| PVP            | 14,00 €               |
| PVP sin IVA    | 13,46 €               |



9791387745523