

LA FABRICA

López, Ianko

The 99 centros de arte moderno y contemporáneo

The 99 nos invita a un viaje trepidante a través de 99 centros de arte moderno y contemporáneo de todo el mundo que están marcando el pulso del presente artístico. Desde grandes instituciones hasta espacios independientes, este libro ofrece un mapa coral, diverso y global.

Con edición a cargo de Marcella Ciacci, los centros han sido propuestos por un comité internacional de 155 figuras destacadas del arte y la cultura de más de 40 países. Una guía escrita por el periodista y crítico de arte Ianko López, con prólogo de Thomas Rom y epílogo de Hans Ulrich Obrist.

El libro incluye un capítulo sobre la relación de la arquitectura y el arte con introducción de Vicente

Todolí y entrevistas a cinco grandes arquitectos contemporáneos realizadas por Brad Pine: Sumayya Vally, Kulapat Yantrassat, Frida Escobedo, Bjarke Ingels y Ma Yansong.



Editorial	La Fábrica
Encuadernación	Tapa dura
Páginas	320
Tamaño	240x170x30 mm.
Peso	914
Idioma	Español
Tema	Arte y arquitectura
EAN	9788410024908
PVP	40,00 €
PVP sin IVA	38,46 €

