



Homero

ILÍADA Liberada

Liberada

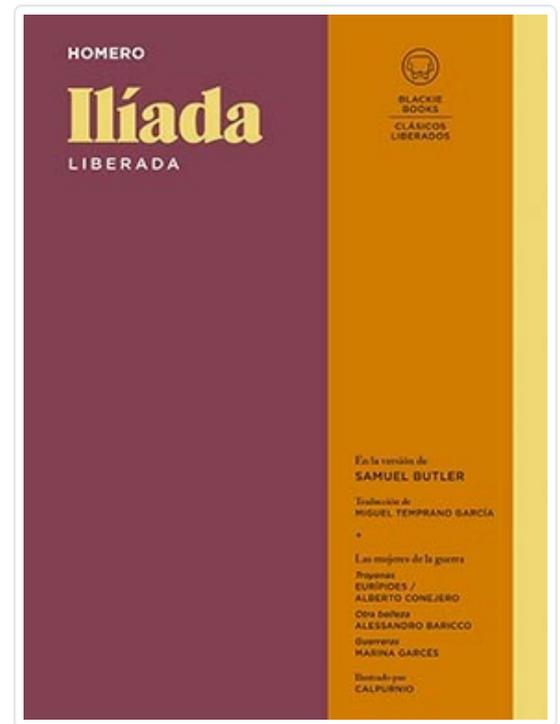
Después del éxito de la Odisea liberada, con más de 25.000 ejemplares vendidos, llega la esperadísima *Ilíada liberada*.

La obra épica de mayor influencia en la historia de la literatura, presentada ahora en toda su actualidad.

Incluye un apartado especial sobre las mujeres en la guerra, con textos de Marina Garcés, Alberto Conejero (Premio Nacional de Literatura Dramática 2019) y Alessandro Baricco.

La *Ilíada* fue compuesta en verso. Fue concebida para ser recitada, y utiliza por tanto el hexámetro dactílico, un tipo de verso de seis pies en el que se alternan las sílabas largas y breves de un modo que confiere a la recitación un ritmo característico, ideal para ser acompañado con música: el inicio de una ininterrumpida tradición que ha dado lugar a los cantares de gesta, a los romances de ciego y al rap.

Pero han pasado tres mil años. Es tal la distancia temporal, tanta la diferencia de los referentes culturales entre el público que asistía entonces a la recitación y el lector actual de los textos homéricos, que es vano pretender reproducir, siquiera con una mínima aproximación, el efecto que la *Ilíada* pudo producir en las fechas cercanas a su creación. Según afirmó Jorge Luis Borges, una traducción es, de hecho, una n...



Editorial	Blackie Books
Encuadernación	Tapa dura
Páginas	640
Tamaño	170x240x50 mm.
Peso	1197
Idioma	Español
Tema	Narrativa extranjera
EAN	9788418733918
PVP	32,90 €
PVP sin IVA	31,63 €

