



CESARINY, M; Cesariny, Mario

MARIO CESARINY NAVIO DE ESPEJOS

Mário Cesariny (Lisboa, 1923) es ampliamente conocido como una de las voces poéticas más significativas y polémicas del surrealismo portugués. Sin embargo, durante mucho tiempo su obra plástica, que acompaña e incluso precede a algunos de los momentos más intensos de su poesía, no ha recibido el mismo reconocimiento, una situación que sólo en los últimos años ha comenzado a cambiar. Históricamente, la producción de Cesariny se integra dentro del movimiento de abstracción no geométrica de la posguerra y desempeñó un papel destacado en la ruptura con la figuración surrealista más ortodoxa. Navío de espejos pretende contribuir al redescubrimiento de la profunda unidad que subyace en las distintas vertientes de la obra de Cesariny a través de una amplia muestra de dibujos, pinturas, collages, objetos y ensamblajes creados entre la segunda mitad de los años cuarenta y la actualidad. El volumen se completa con una antología poética y una selección de textos breves



Editorial	Círculo de Bellas Artes
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	288
Tamaño	240x170x mm.
Idioma	Español
Tema	Arte y arquitectura
EAN	9788486418755
PVP	30,00 €
PVP sin IVA	28,85 €



9788486418755