



Rodrigo de la O Cabrera, Manuel

Atlas de teoría(s) de la arquitectura

Cada generación de arquitectos ha reescrito la historia desde su presente, desarrollando también un sistema de pensamiento propio. El corpus de la teoría de la arquitectura constituye así una multiplicidad de teorías, conectadas, a su vez, por una multiplicidad de relaciones históricas. A partir de esta hipótesis, Atlas de teoría(s) de la arquitectura recupera el genuino sentido de la voz griega *theoria* (acto visual de especulación y contemplación; desarrollo de una visión) y ofrece tres herramientas que desafían al lector a buscar nuevas orientaciones entre fuentes documentales fundamentales para la historia de la teoría de la arquitectura, desde el Renacimiento hasta la actualidad: la primera, puramente visual, es una recopilación de imágenes fértiles para la reflexión sobre arquitectura. La segunda, es una serie de ensayos –firmados por Joan Ockman, Juan Miguel Hernández León, Philip Ursprung, Davide Tommaso Ferrando, Léa-Catherine Szacka, Georges Teyssot y Rodrigo de la O– que reflexionan sobre la actualidad de la teoría de arquitectura. La tercera es una plataforma virtual en la que se aloja una narrativa abierta formada por una amplia colección de textos enlazados por hipervínculos, consultable en www.teoriasdearquitectura...



Editorial	Círculo de Bellas Artes
Colección	Exposiciones
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	224
Tamaño	240x170x mm.
Peso	565
Idioma	Español
Tema	Arte y arquitectura
EAN	9788494970009
PVP	20,00 €
PVP sin IVA	19,23 €

