



Varios; Jiménez Heffernan, Julián

## Tentativas sobre Beckett

En 2006 se cumplieron 100 años del nacimiento de Samuel Beckett (1906-1989), uno de los poetas, novelistas y dramaturgos más relevantes del pasado siglo. No sin cierto pudor, pues nada fue más ajeno al escritor irlandés que la lógica canonizadora del homenaje, los ensayos que componen este volumen pretenden rendirle tributo.

Pese a la insólita monumentalización de su nombre y su rostro, convertido en fetiche de modernidad, Beckett buscó literalmente borrarse de la industria cultural. Esa es una de las razones por las que los escritos de Beckett resultan tan esquivos a la crítica: ocurre siempre como si se adelantaran a cualquier teorización. Los autores que participan en este volumen han realizado un importante esfuerzo teórico por ahondar en la obra de Beckett desde distintas perspectivas analíticas, tratando de abrir nuevos caminos hermenéuticos que respeten su densidad estética y hagan justicia a su enorme capacidad para incitar a la reflexión. En una apuesta por l



<b>Editorial</b>	Círculo de Bellas Artes
<b>Encuadernación</b>	Tapa blanda o rústica
<b>Páginas</b>	320
<b>Tamaño</b>	160x120x mm.
<b>Idioma</b>	Español
<b>Tema</b>	Filología y crítica literaria
<b>EAN</b>	9788486418885
<b>PVP</b>	13,00 €
<b>PVP sin IVA</b>	12,50 €

