

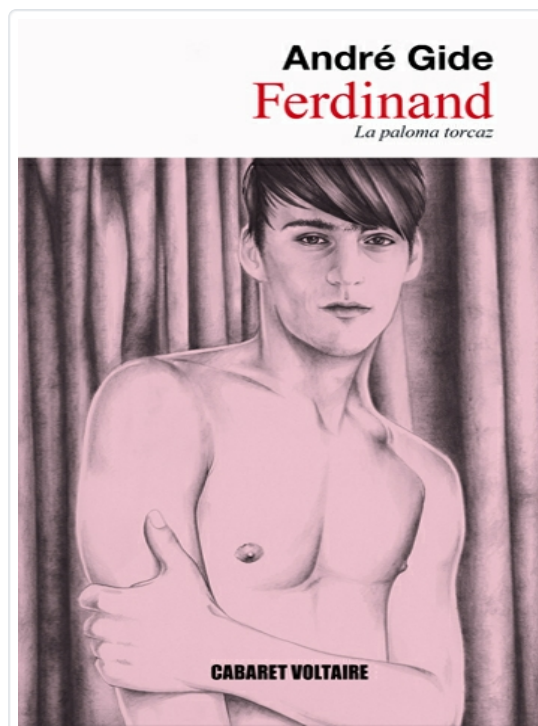
CABARET VOLTAIRE

gide, andré

Ferdinand**La paloma torcaz**

«Entre los papeles de mi padre, encontré una pequeña novela erótica, fechada en 1907, titulada Le Ramier (Ferdinand ?La paloma torcaz?). Por distintas razones, de amistad o de moralidad, Gide no la publicó. En cuanto al episodio que narra, ciertamente no necesitaba verlo publicado para recordarlo. Basta leerlo para darse cuenta del placer que le procuró vivirlo y relatarlo.» Catherine Gide (2002)

Relato de interpretaciones alegóricas y parabólicas múltiples, narración lírico-mística de una noche envuelta en sensualidad, protagonizada por dos personajes hedonistas, un preceptor-iniciador (Gide) y un jovencito inocente pero sin falso pudor (Ferdinand), diáfana autobiográfica, abiertamente reivindicadora de una homosexualidad solar (a la luz de la luna llena), del deseo como motor del viaje sin retorno a las profundidades del yo. Un estudio del relato, con extractos inéditos de la correspondencia Gide-Rouart, completa este volumen.



Editorial	Cabaret Voltaire
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	96
Tamaño	123x190x mm.
Idioma	Español
Tema	Narrativa extranjera
EAN	9788493518585
PVP	16,95 €
PVP sin IVA	16,30 €

**9788493518585**