CÍRCULO DE TIZA

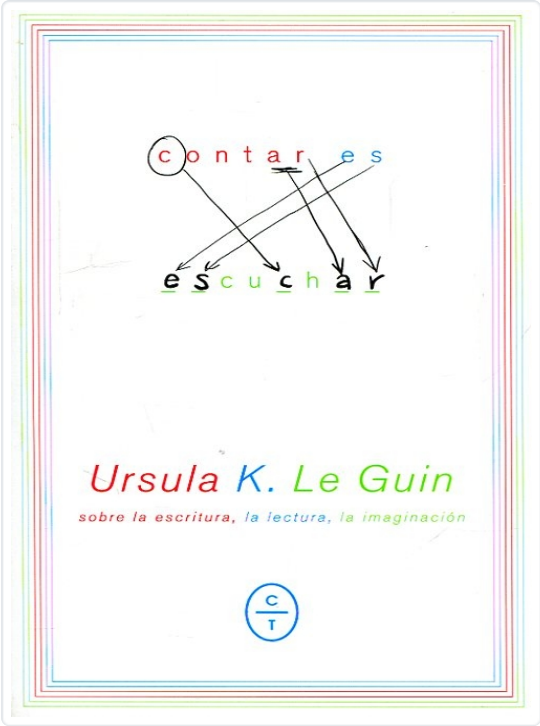
K. Le Guin, Úrsula

# Contar es escuchar

## Sobre la escritura,la lectura,la imaginación

Ursula K. Le Guin reúne en este libro sus textos de no ficción en un diálogo con el lector sobre asuntos tan aparentemente dispares como la belleza, la vejez, la naturaleza, el arte o la política y la influencia en su vida y en su obra de autores como Tolstoi, Tolkien, Mark Twain o Borges. Sobre todos ellos sobrevuela la necesidad de la imaginación como supervivencia. “Creo que la imaginación es la herramienta singular más útil que posee la humanidad”.

Contar es escuchar es uno de esos libros que hay que leer bolígrafo en mano porque subrayar y releer las palabras de esta autora es adentrarse en un territorio asombroso, cargado de lucidez, coherencia y valentía. Escrito en plena madurez creativa, la autora dibuja en este libro el resumen de un vida dedicada a la literatura y al activismo social.




| | |
|---|---|
| **Argitaletxea** | Círculo de Tiza |
| **Azalak** | Tapa blanda o rústica |
| **Orrialdeak** | 300 |
| **Neurria** | 135x214x29 mm. |
| **Pisua** | 476 |
| **Hizkuntza** | Español |
| **Gaia** | Filología y crítica literaria |
| **EAN** | 9788494770708 |
| **PVP** | 23,00 € |
| **PVP,BEZik gabe** | 22,12 € |

9788494770708