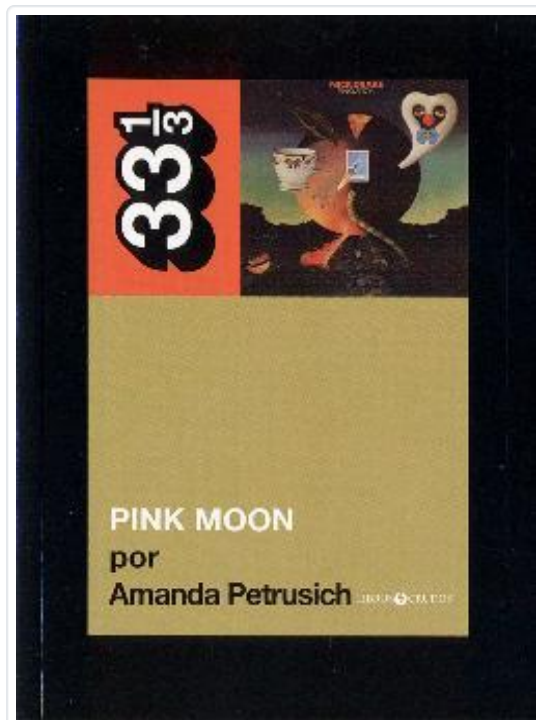




PETRUSICH, AMANDA

Pink moon

Fue el propio Drake quien llevó personalmente las cintas del máster a Island Records, dejándolas sobre el mostrador de recepción y marchándose sin decir nada. No podía ser más coherente. Su último disco tenía que ser él y solo él. Sin acompañamiento y con una dolorosa austeridad, Nick Drake se vacía por completo en sus surcos. Fue inútil, Pink Moon se estrelló casi antes de despegar y él desapareció del radar hasta su fallecimiento. Lo que sigue es la fascinante historia de recuperación, ascenso y enaltecimiento de un disco depresivo, ignorado durante décadas y grabado por un artista ya fallecido. Y todo gracias a... un anuncio de coches. ¿O no tanto? Amanda Petrusich realiza esta minuciosa investigación junto a los mayores implicados, aderezada con comentarios de otros músicos, para trazar la historia de Pink Moon, álbum cuya reciente popularidad ha transformado póstumamente a Nick Drake en un icono del folk intimista de los 70, algo no siempre bien visto por ciertos fans.



Argitaletxea	Libros Crudos
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	120
Neurria	120x170x mm.
Hizkuntza	Español
Gaia	Música
EAN	9788461549641
PVP	9,95 €
PVP,BEZik gabe	9,57 €

