



Taibo I Lavilla, Paco Ignacio

## Para parar las aguas del olvido

dráCena recupera estas memorias editadas por Júcar en 1982, que son mucho más que las memorias de infancia y juventud de Paco Ignacio Taibo I, pues lo son también las de sus amigos: Ángel González, Manuel Lombardero o Carlos Bousoño, protagonistas con el autor de este recorrido por el Oviedo de la posguerra.

pero más allá de la enorme curiosidad por estos personajes decisivos en nuestra historia literaria reciente, para parar las aguas del olvido son la vívida estampa de aquel Oviedo de las cartillas de racionamiento y de los himnos altisonantes, al punto de que se podría afirmar que, por su acierto en la condensación de escenas, para parar las aguas del olvido son las memorias de toda una generación: la de los niños de la guerra, con sus anhelos y sus carencias, sus aspiraciones y sus decepciones.

y, sin embargo, como señala con acierto Luis García Montero en su prólogo, para parar las aguas del olvido lejos está en su relato del patetismo; es más, se sirve de

PACO IGNACIO TAIBO I

## Para parar las aguas del olvido

PRÓLOGO DE LUIS GARCÍA MONTERO



Argitaletxea	DráCena
Bilduma	ensayos y memorias
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	288
Neurria	210x140x mm.
Pisua	450
Hizkuntza	Español
Gaia	Historia y arqueología
EAN	9788494435591
PVP	19,95 €
PVP,BEZik gabe	19,18 €



9788494435591