

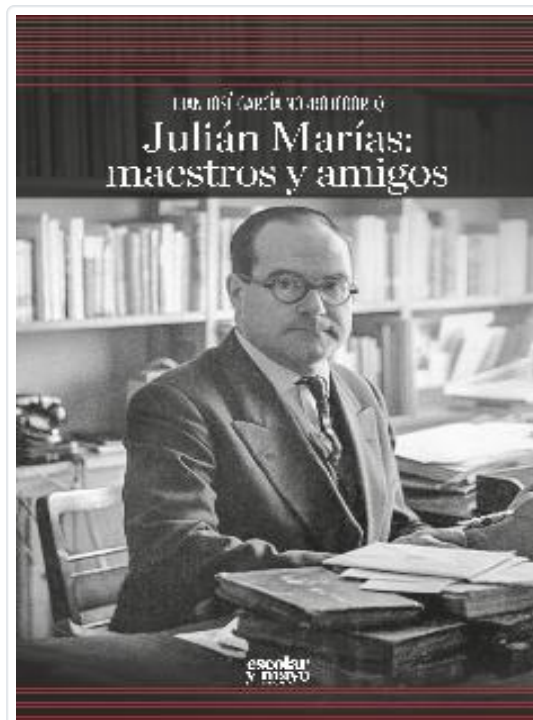
Julián Marías: maestros y amigos

Una vía indispensable para el conocimiento de un pensador es aproximarse a aquellos con los que convivió y tomó, en cierta forma, como modelos. Sin pretensión de exhaustividad a ello se dedica este libro, en el que un grupo de estudiosos de la filosofía española y del pensamiento de Marías reflexionan acerca de las influencias

recibidas y también ejercidas por él.

En primer lugar, sus maestros propiamente dichos: Ortega, García Morente, Zubiri, Unamuno. Después algunos de sus amigos: Lafuente Ferrari, Zambrano, varios teólogos; y especialmente su mujer, Lolita Franco. Por último, ese sucedáneo del trato humano consistente en frecuentar los personajes de la ficción literaria o cinematográfica.

El libro, que contiene cartas inéditas de la correspondencia entre Marías y Zambrano, además de una foto del filósofo no publicada hasta ahora, y se cierra con La muerte del cónyuge, desgarrador testimonio de Julián Marías a propósito de la muerte de su mujer, Dolores Franco.



Argitaletxea	Escolar y Mayo
Bilduma	Análisis y crítica
Orrialdeak	170
Neurria	230x150x mm.
Pisua	250
Hizkuntza	Español
Gaia	Fotografía
EAN	9788416020485
PVP	20,00 €
PVP,BEZik gabe	19,23 €

