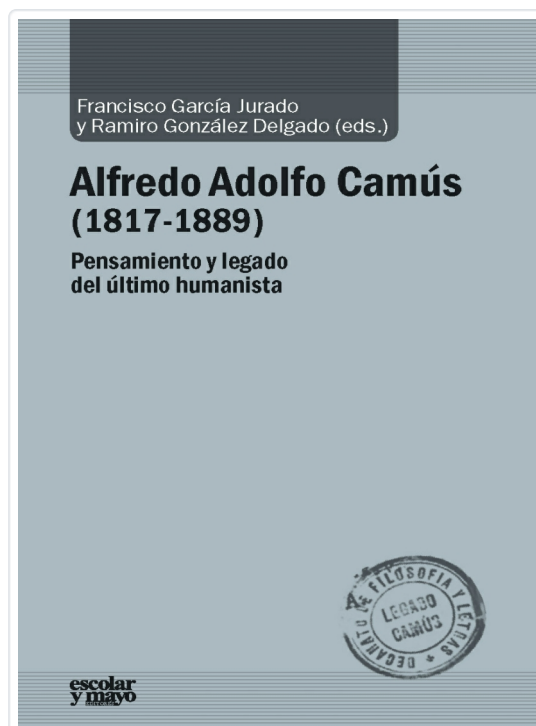


Alfredo Adolfo Camús (1817-1889)

Pensamiento y legado del último humanista

Desde la publicación del libro Alfredo Adolfo Camús (1797-1889). Humanismo en el Madrid del siglo XIX (Madrid, 2002) hasta hoy, el conocimiento acerca de este autor, figura imprescindible para entender la recepción de la literatura clásica en la España del siglo XIX y maestro de los grandes escritores y políticos de su época, se ha enriquecido considerablemente. Durante estos años, gracias, sobre todo, a la constitución de una pequeña comunidad de estudiosos en la materia, ha sido posible un decisivo avance en el mejor conocimiento de esta figura clave para comprender la vida intelectual en el Madrid del siglo XIX. Esta monografía ofrece una oportuna puesta en común de tales conocimientos.

A resultas de este trabajo conjunto, hemos podido establecer convenientemente los tres grandes ámbitos que hoy día articulan los estudios relativos a Alfredo Adolfo Camús: (a) su biografía y polémicas circunstancias históricas, (b) su obra escrita, enriquecida con los descubrimientos textuales de sus más interesantes artículos en la prensa de la época, y (c) el estudio de su legado bibliográfico, fundamentalmente, el depositado en la Biblioteca Histórica Marqués de Valdecilla de la Universidad Complutense de Madrid con el nombre oficial de “Leg...



Argitaletxea	Escolar y Mayo
Bilduma	Análisis y crítica
Orrialdeak	340
Neurria	230x150x mm.
Pisua	200
Hizkuntza	Español
Gaia	<Pendiente de asignación>
EAN	9788417134105
PVP	20,00 €
PVP,BEZik gabe	19,23 €



9788417134105