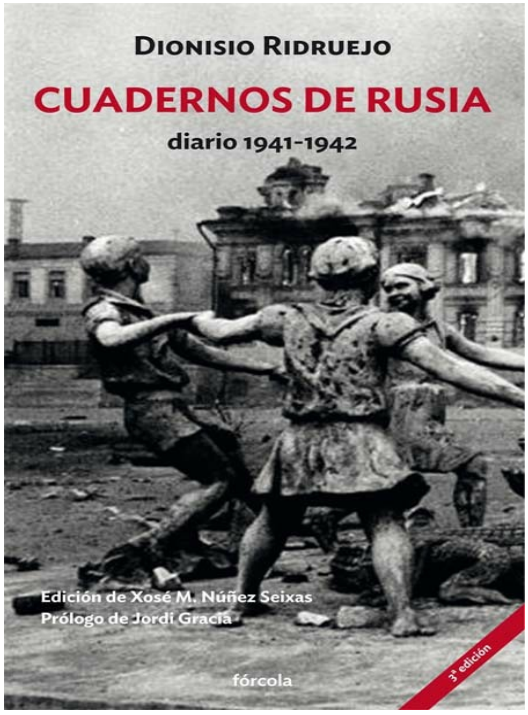
Ridruejo, Dionisio

# Cuadernos de Rusia

## Diario 1941-1942

Estos Cuadernos de Rusia, la obra cumbre de la literatura memorialística sobre la División Azul, los redactó Dionisio Ridruejo entre otoño de 1942 y primavera de 1943, desde el confinamiento en Ronda, a su vuelta del frente ruso. Editados de forma póstuma a finales de los años 70 del siglo pasado, ahora cobran nueva luz ?en esta edición crítica y definitiva, a cargo del historiador Xosé M. Núñez Seixas?, cuando su figura ha quedado ya situada sin vacilaciones en la historia intelectual y política española del siglo xx.Más allá del testimonio y radiografía de un fascista con voluntad documental, como notas de viaje y asueto, de meditación o de tiento lírico, como apuntes de vida agitada y remansada, estos cuadernos destilan una viveza de observación y una calidad literaria indiscutible.

En palabras de Jordi Gracia, responsable del prólogo: «las sorpresas de la lectura política van a ser muy escasas frente a la riqueza de una lectura integral del texto como operación literaria frustrada, abandonada o aplazada para tiempos mejores que ya no iba a vivir. Y ése es el mejor regalo de esta nueva edición de Cuadernos de Rusia: autorizarnos a leer entero al Ridruejo divisionario y fascista y a apreciar por tanto la tensión interna de l...




| | |
|---|---|
| **Argitaletxea** | Fórcola |
| **Bilduma** | Siglo XX |
| **Azalak** | Tapa blanda o rústica |
| **Orrialdeak** | 448 |
| **Neurria** | 130x210x mm. |
| **Pisua** | 580 |
| **Hizkuntza** | Español |
| **Gaia** | Historia y arqueología |
| **EAN** | 9788417425777 |
| **PVP** | 29,50 € |
| **PVP,BEZik gabe** | 28,37 € |

9788417425777