



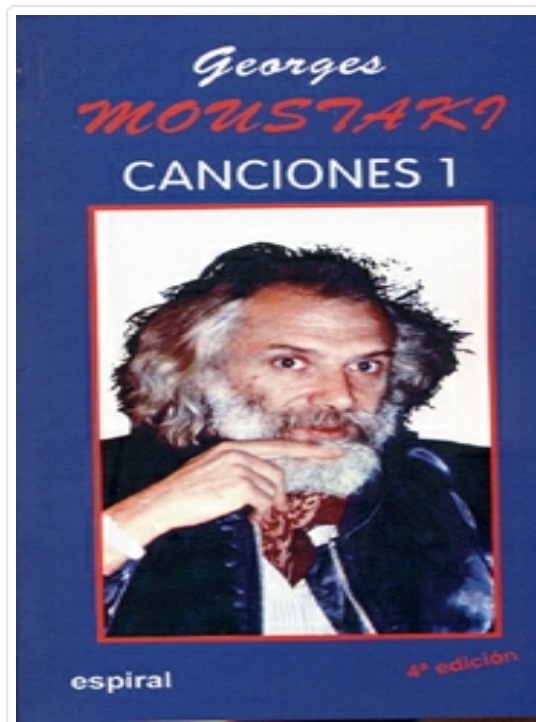
Moustaki, Georges

Canciones I de Georges Moustaki

Moustaki nace en Alejandría el 3 de mayo de 1934. Educado en un ambiente culto y refinado, siente una apasionante atracción por la música y por la pintura. En 1951 va a París, coincidiendo con el declive del existencialismo, y allí entra en contacto con gente como J. Prevert, Boris Vian, Georges Brassens...

En 1957, conoce a Edith Piaf, con quien mantiene una intensa relación amistosa y profesional. Piaf convierte en éxito el tema «Milord», de Moustaki. Desde ese momento, colabora con Montand, Dalida, Barbara y Henri Salvador. En 1966 compone para Serge Reggiani dos nuevos éxitos, «Sara» y «Maliberté». En 1968, bajo la dirección artística de Jacques Bedos graba el disco, Le Métèque, cuya canción homónima conquista al público y le abre las puertas hacia un triunfo absoluto.

En este primer volumen de canciones de Georges Moustaki se incluyen las letras originales y su traducción al castellano de los seis elepés publicados entre 1969 y 1974, así como una amplia selección de sus trabajos anteriores.



Argitaletxea	Fundamentos
Bilduma	Espiral / Canciones
Orrialdeak	192
Neurria	203x113x mm.
Hizkuntza	Español
Gaia	<Pendiente de asignación>
EAN	9788424503680
PVP	7,50 €
PVP,BEZik gabe	7,21 €

