



Pérez Rodríguez, David

Rafael de León. Teatro completo

La historia del teatro está llena de obras amenas, brillantes, divertidas o profundas que no han llegado a convertirse en clásicos de primera línea. Estudiadas en los manuales de literatura, rara vez editadas y apenas representadas, estas obras han quedado muchas veces ocultas para el público, al no existir una edición moderna. La Biblioteca Temática RESAD se

propone llenar este vacío con volúmenes que recojan textos con un criterio temático para ofrecer una visión amplia de ciertos movimientos, estilos o temas que son hoy patrimonio de los especialistas.

Rafael de León es sin duda uno de los compositores más prolíficos de la historia musical de nuestro país. Destacado poeta de la Generación del 27, su nombre estará para siempre ligado a la historia de la canción española: formó junto a Antonio Quintero y Manuel Quiroga el más famoso trío de letristas del siglo pasado. Coplas como 'La Parrala?', 'A tu vera?', 'Ojos verdes?', 'Tatuaje?', o el pasodoble por excelencia 'Francisco Alegre?' dieron color a la España triste de la posguerra.

Y, sí, Rafael de León también escribió teatro, en total ocho piezas de las que reunimos las siete que se han conservado, precedidas de un ensayo crítico. Acompañan los textos páginas manus...



Argitaletxea	Fundamentos
Bilduma	Espiral / Teatro
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	576
Neurria	210x150x mm.
Hizkuntza	Español
Gaia	Poesía y teatro
EAN	9788424513269
PVP	21,00 €
PVP,BEZik gabe	20,19 €

