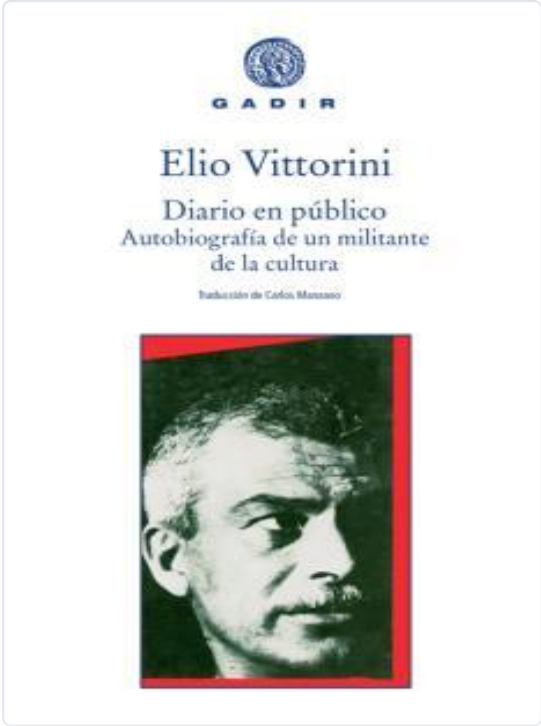

VITTORINI, ELIO

Diario en público

Autobiografía de un militante de la cultura

En el centenario del nacimiento Elio Vittorini, se publica por primera vez en castellano este Diario emblemático, que forma parte de lo mejor de la obra de Vittorini. La obra que puede ser vista como una novela de ideas , recoge artículos y ensayos de su autor sobre arte, literatura, cine, teatro y política, e incluye,entre otras joyas, un pequeño tratado de literatura norteamericana. Dedica atención a España en muchos momentos. La obra está recorrida por la visión de Vittorini sobre el arte y la literatura como refugio, y al mismo tiempo como compromiso y como reducto insobornable de independencia en el que podemos encontrar lo mejor del hombre.

Argitaletxea	Gadir
Bilduma	Gadir Ensayo y biografía
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	322
Neurria	220x135x mm.
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa extranjera
EAN	9788496974043
PVP	25,00 €
PVP,BEZik gabe	24,04 €

9788496974043