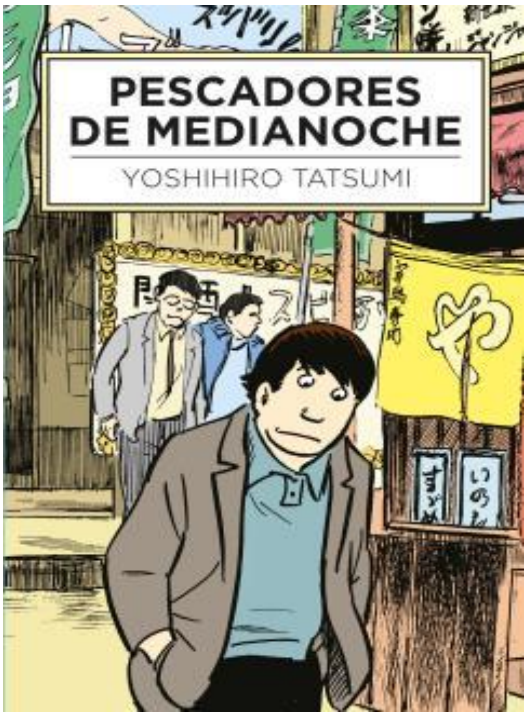

Tatsumi, Yoshihiro

Pescadores de medianoche

«La atmósfera oscura de estas historias refleja bien mis sentimientos de entonces.»

La presente antología recoge nueve historias escritas entre 1972 y 1973 y seleccionadas por el mismo Tatsumi, maestro y fundador del gekiga. El mangaka que contó su vida en el premiado manga Una vida errante disecciona aquí el milagro económico japonés para desvelar las tensiones, los deseos y las angustias de millones de jóvenes que acudieron en masa a las ciudades y vieron sus sueños frustrados.
En sus historias, Tatsumi pone en escena la banalidad de la vida moderna y sondea las profundidades de la juventud perdida de los años setenta. Los pescadores de medianoche deambulan por clubes nocturnos, tristes suburbios y desangelados estudios sin baño... ser joven en aquel entonces no tenía nada de romántico.
Yoshihiro Tatsumi (1935-2015) fue uno de los padrinos del gekiga, el cómic alternativo japonés que se difundió a partir de 1957.
Su obra se ha traducido a multitud de idiomas. Tatsumi recibió el Premio de la Asociación de Dibujantes de Japón en 1972. En 2009, fue galardonado con el Premio Cultural Osamu Tezuka por su autobiografía Una vida errante. Ese mismo trabajo le valió dos premios Eisner en 2010 y el premio «Regards sur le monde» en el...

Argitaletxea	Gallo Nero
Bilduma	Novela Gráfica
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	200
Neurria	210x150x mm.
Pisua	200
Hizkuntza	Español
Gaia	Novela gráfica
EAN	9788416529506
PVP	19,00 €
PVP,BEZik gabe	18,27 €

9788416529506