Guillermo Escolar
EDITOR

La determinación de la humanitas del hombre en la Crítica del Juicio y en el humanismo clásico

Los trabajos que se presentan en este volumen son un intento de replantear la problemática noción de humanismo en un mundo deshumanizado. El hilo conductor de sus planteamientos no es la oposición humanismo-antihumanismo, o naturalezatécnica, sino la sospecha de que por debajo o por detrás de la tradición dominante del humanismo moderno puede localizarse una tradición diferente de reflexión sobre la humanitas del hombre.
De este modo, el libro pretende rastrear en la historia del pensamiento una forma distinta de humanismo, aquella a la que se puede llegar a través de la obra de Kant y en particular de su Crítica del Juicio. Más acá del humanismo de raíz cartesiana y corte subjetivista, se puede localizar también en la época moderna una corriente que dibuja a partir del pensamiento de Kant y del proyecto ilustrado otra definición posible de la humanidad del hombre.
En virtud del lugar que ocupa el lenguaje en esta definición de la humanidad, el libro rescata y pone en valor una consideración de los «estudios de humanidades» de origen renacentista que esta corriente hacía valer y que corre el riesgo de ser definitivamente invisibilizada en nuestros días.
Autores de la talla de Antonio Valdecantos, Marco Día...

Argitaletxea	Guillermo Escolar
Bilduma	Análisis y crítica
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	320
Neurria	230x150x mm.
Pisua	390
Hizkuntza	Español
Gaia	Filosofía
EAN	9788417134716
PVP	19,00 €
PVP,BEZik gabe	18,27 €

9788417134716