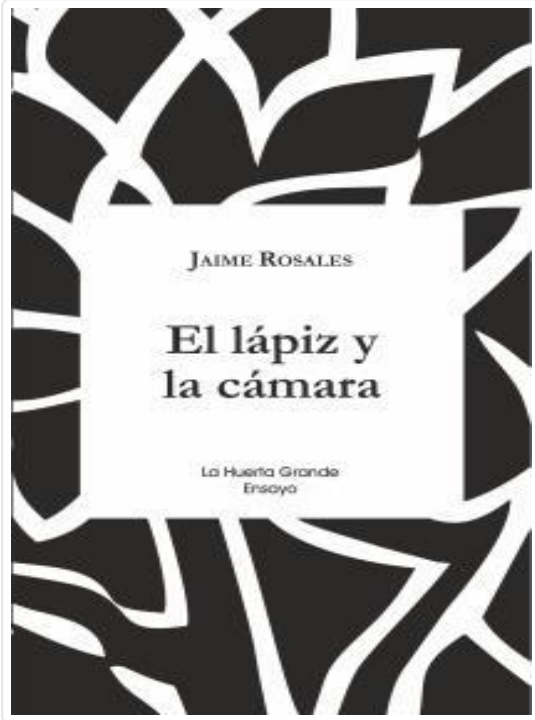
La Huerta Grande

rosales, jaime

El lápiz y la cámara

Los apuntes que aqui´ encontrara´ el lector son ideas generales sobre el cine. Conceptos aplicados y reflexiones personales sobre el oficio de director de cine y sobre la creacio´n arti´stica en general. Son el resultado de mi experiencia como cineasta, es decir, como director de cine y como cine´filo. Siempre he pensado que visionar las peli´culas de los dema´s es un acto tan creativo como hacer las mi´as propias. El aprendizaje del cine no se diferencia del aprendizaje de la vida. La vida es algo que se hace y que se aprende. El u´nico tema de una peli´cula es la vida, lo que viene a ser lo mismo que decir que el u´nico tema de una peli´cula es el cine.



Argitaletxea	La Huerta Grande
Bilduma	Ensayo
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	168
Neurria	210x120x11 mm.
Pisua	203
Hizkuntza	Español
Gaia	Cinematografía
EAN	9788417118136
PVP	12,00 €
PVP,BEZik gabe	11,54 €

9788417118136