

editorial **K**airós

DOGEN, EIHEI

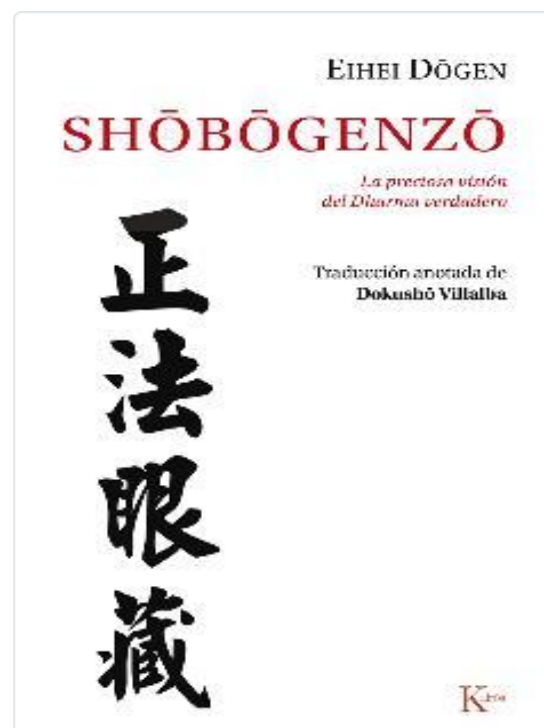
Shôbôgenzô

La preciosa visión del Dharma verdadero

El Shôbôgenzô es la obra mayor del maestro zen japonés Eihei Dôgen. Está considerada una de las grandes obras de la literatura religiosa y filosófica, no sólo de Japón, sino de todos los tiempos.

La obra, escrita originalmente en japonés medieval, fue redactada a lo largo de veintitrés años. Constituye un excelente resumen de la cultura budista chan de China que Dôgen conoció durante su viaje de peregrinación por los monasterios chinos de la dinastía Song, presentado con la sensibilidad e idiosincrasia propia de un espíritu japonés cultivado como el suyo.

La presente traducción al español es virtualmente una restauración, ya que se ha basado en al menos ocho traducciones al inglés y al francés, y supone el trabajo de un equipo de traductores dirigidos por el maestro zen Dokushô Villalba a lo largo de veinticinco años.



Argitaletxea	Kairós
Bilduma	Clásicos
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	464
Neurria	200x130x mm.
Pisua	496
Hizkuntza	Español
Gaia	Religiones y espiritualidad
EAN	9788499884653
PVP	24,00 €
PVP,BEZik gabe	23,08 €

