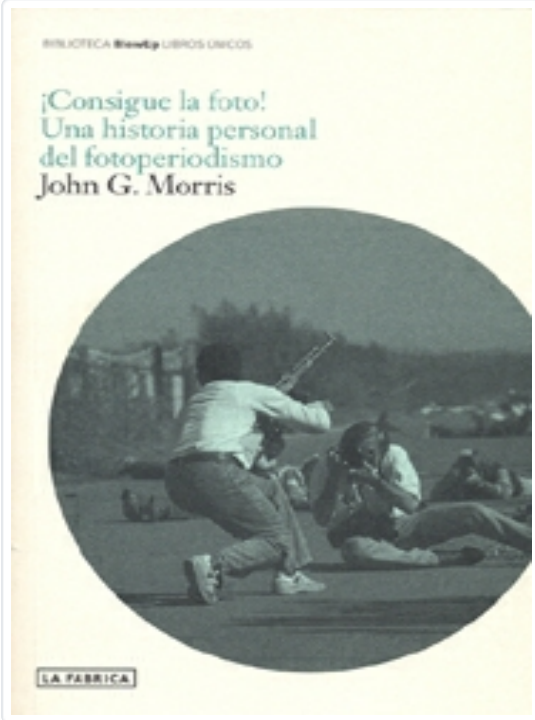
LA FABRICA

Morris, John

# Consigue la Foto.

## Get The Picture

Una historia personal del fotoperiodismo a través de la mirada de John Morris, quizá el más experimentado editori gráfico aún vivo. Amigo de grandes fotógrafos como Robert Capa, Cartier Bresson, Chim o W. Eugene Smith. Corresponsal de Life durante la segunda guerra mundial y editor gráfico de Magnum, Washington Post y New York Times. EN sus memorias John Morris destila curiosidad, atención y la humildad de un niño que sigue asombrándose de estar vivo y del mundo qeu le rodea.




| | |
|---|---|
| **Argitaletxea** | La Fábrica |
| **Bilduma** | Blow Up |
| **Orrialdeak** | 426 |
| **Neurria** | 220x145x mm. |
| **Hizkuntza** | Español |
| **Gaia** | Fotografía |
| **EAN** | 9788415691211 |
| **PVP** | 10,00 € |
| **PVP,BEZik gabe** | 9,62 € |

9788415691211