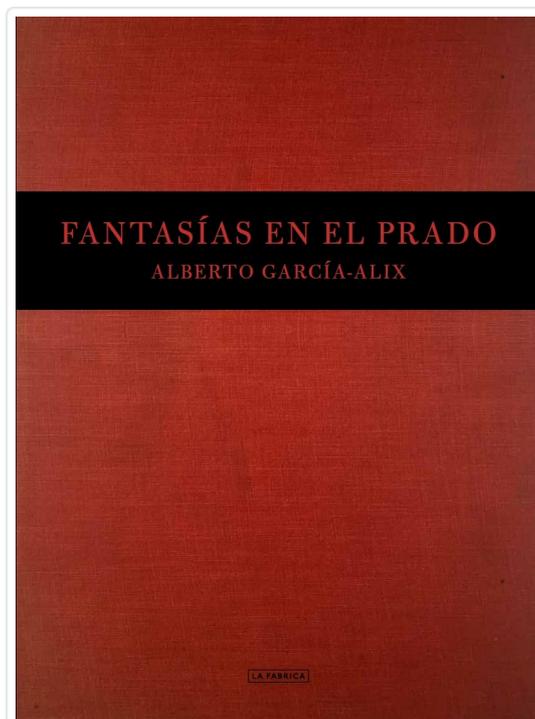


LA FABRICA

García-Alix, Alberto

Fantasías en el Prado

El cuaderno de artista que acompaña este año a la revista Matador recoge una serie de evocadoras fotografías de Alberto García-Alix tomadas en el Museo del Prado. Utilizando la fotografía analógica y por medio de dobles exposiciones de fragmentos de una misma obra de arte sobre un único negativo, García-Alix crea una «fantasía» única dentro del propio cuadro. A través de diversos encuadres y superposiciones, el fotógrafo reinterpreta la obra de arte, manteniendo la esencia y el carácter de las piezas del Prado. Obras de Goya, el Greco, Van der Weyden, Velázquez... a través del filtro de la cámara de los mayores fotógrafos españoles, para quienes el Museo del Prado «es la mejor escuela de fotografía».



Argitaletxea	La Fábrica
Bilduma	Libros de Autor
Azalak	Tapa dura
Orrialdeak	64
Neurria	235x302x mm.
Pisua	570
Hizkuntza	Español
Gaia	Fotografía
EAN	9788417769925
PVP	35,00 €
PVP,BEZik gabe	33,65 €



9788417769925