LENGUA DE TRAPO

Lapresa, Josu

Pequeño

El disco que salvó a Bunbury

Si Radical sonora es el primer disco del cantante de Héroes del Silencio, Pequeño supone el arranque de la carrera de Enrique Bunbury. Sobre esta premisa, Josu Lapresa reconstruye la transformación más importante de uno de los músicos más polémicos del panorama nacional.

El rock en castellano nunca se ha caracterizado por su riesgo. Por eso resulta crucial un disco como Pequeño, donde Enrique Bunbury se aparta de la fórmula de Héroes de Silencio para adentrarse en territorio desconocido.

Pequeño supone, además, un desafío a la anglofilia imperante en la época, ya que señala a las claras que el sur también existe y que tenemos más que aprender de América Latina de lo que podemos enseñarle (especialmente en cuestiones de música popular). Más que un simple álbum, Pequeño es todo un estirón artístico, crucial para la carrera de Bunbury y la cristalización de su personaje.

Argitaletxea	Lengua de Trapo
Bilduma	Cara B
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	196
Neurria	200x130x mm.
Pisua	250
Hizkuntza	Español
Gaia	Música
EAN	9788483812112
PVP	16,50 €
PVP,BEZik gabe	15,87 €

9788483812112