


 LENGUA
DE TRAPO

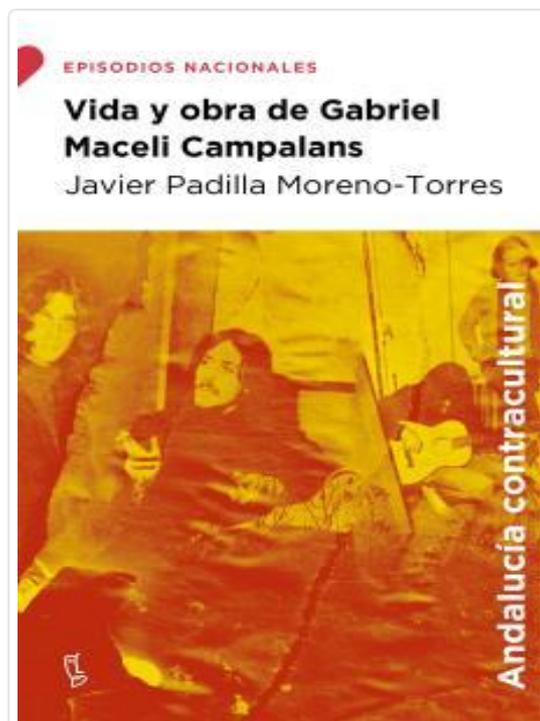
Padilla Moreno-Torres, Javier

Vida y obra de Gabriel Maceli Campalans

El cronista de la contracultura andaluza

¿Quién es Gabriel Maceli Campalans? Sus amigos lo conocen como «el hombre que estuvo allí» porque lo presenció todo, aunque nunca nadie reparó en él. Desde la penumbra de haber sido un músico sin éxito y un cronista indolente, comparte escena con personajes como los García Pelayo, Pau Riba, los miembros de Smash, Nazario, Luis Álvarez Petreña, María Jiménez o Kiko Veneno. De su mano revisitamos los puntos calientes de la contracultura andaluza: el cruce entre flamenco y rock y las peleas con los esencialistas; los viajes a lo beatnik por Estados Unidos; las trágicas estancias en psiquiátricos franquistas y las giras en coches destartados donde no faltaban el alcohol ni la heroína.

Y una cosa más, que Campalans no cuenta sino que encarna: la evolución de muchos de los hippies de los 70 que acabarían siendo los socialistas que dieron cuerpo a las instituciones en los 80. Todo lo cual nos devuelve al a pregunta primera: ¿quién diantres es Gabriel Maceli Campalans? ¿Existió o es un inexistente?



Argitaletxea	Lengua de Trape
Bilduma	Episodios Nacionales
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	412
Neurria	130x208x mm.
Pisua	532
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa españolahispanoamericana
EAN	9788483812792
PVP	21,90 €
PVP,BEZik gabe	21,06 €



9788483812792