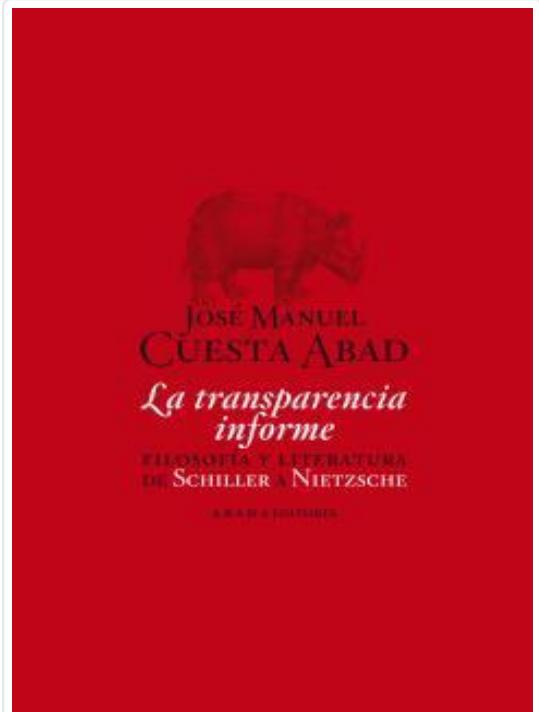




CUESTA ABAD,J.M; cuesta abad, josé manuel
La transparencia informe
 Filosofía y literatura de Schiller a Nietzsche

La teoría moderna de la literatura surgió del encuentro, no siempre pacífico, entre la filosofía, la estética y la literatura bajo la influencia dominante de los programas idealistas y románticos. En el período que va desde la publicación del tratado de Schiller Sobre poesía ingenua y sentimental (1795) hasta la aparición de El nacimiento de la tragedia (1872) de Nietzsche, los conceptos poetológicos tradicionales fueron reelaborados en términos especulativos, sustancialistas y trascendentales. A través de una lectura comparada de textos filosóficos y literarios, este libro propone una interpretación de conjunto en la que la teoría moderna de la literatura se caracteriza por una conciencia crítica cuyo ideal de transparencia reflexiva no cesa de conducir a diversas formas de lo informe.



Argitaletxea	Abada
Bilduma	Lecturas de Teoría Literaria
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	288
Neurria	200x140x20 mm.
Hizkuntza	Español
Gaia	Filología y crítica literaria
EAN	9788496775572
PVP	18,00 €
PVP,BEZik gabe	17,31 €

