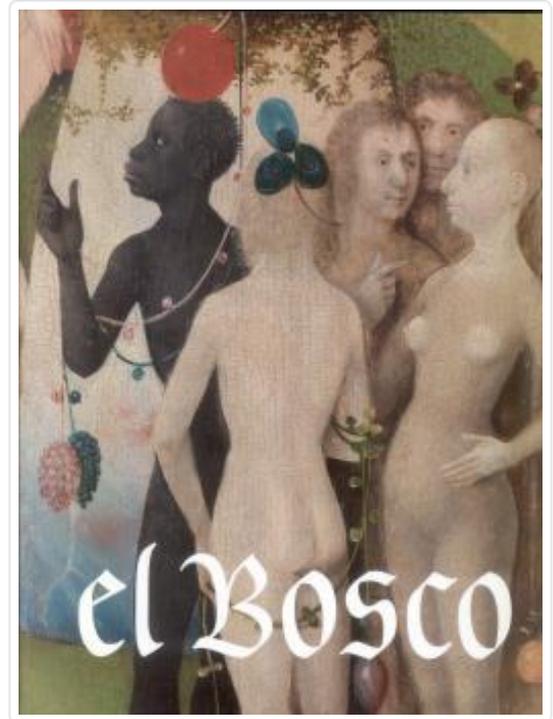


MUSEO NACIONAL  
DEL PRADO

Varios

## El Bosco

Catálogo publicado con motivo de la exposición del Museo Nacional del Prado, 31 de mayo-11 de septiembre de 2016. Jheronimus van Aken (h. 1450-1516) nació y vivió en Hertogenbosch (Bois-le-Duc), una ciudad al norte del ducado de Brabante, en la actual Holanda, a la que vinculó su fama al firmar sus obras como «Jheronimus Bosch». En España, donde fue conocido como «el Bosco», tuvo un enorme éxito desde fecha muy temprana, y no en vano se conservan aquí ocho de las veinticinco pinturas originales que se le atribuyen, la mayoría de ellas atesoradas por Felipe II, que sintió una verdadera pasión por su arte. Este libro es el fruto de la colaboración de un selecto grupo de especialistas. En sus páginas se pone al día la biografía del pintor y la de su familia, se analiza lo que se sabe sobre sus comitentes, se profundiza en su condición de pintor y dibujante y se aborda el análisis de sus fuentes visuales y textuales, así como sus valores y su ideología, con especial atención al "Jardín de las delicias" y a sus escenas infernales. Entre las fichas de catálogo de las obras expuestas cabe destacar las de los "boscos" del Museo del Prado, sobre los que la nueva documentación técnica realizada para esta exposición ha arrojado nueva luz....



Argitaletxea	Museo del Prado
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	400
Neurria	240x300x mm.
Pisua	2255
Hizkuntza	Español
Gaia	Arte y arquitectura
EAN	9788484803164
PVP	20,00 €
PVP,BEZik gabe	19,23 €



9788484803164