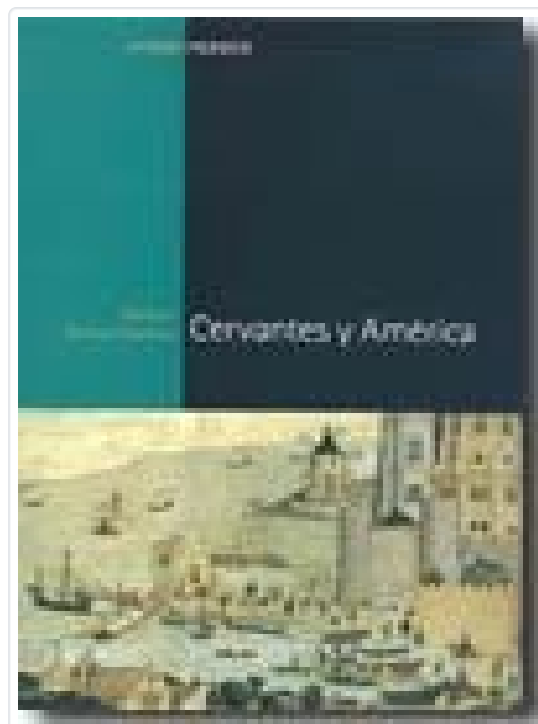




BRIOSO SANTOS, HECTOR

CERVANTES Y AMÉRICA

Este libro ofrece un recorrido por las imágenes de América en la escritura de Miguel de Cervantes. Se trata de volver a visitar una geografía que en cierto modo desde la Península en el Siglo de Oro era mucho más intuitiva que vista, más imaginaria que real. A lo largo de sus capítulos asistimos a la partida hacia Indias -que el mismo Cervantes ambicionó, sin éxito-, a la llegada del oro o al retorno de los indios a una España empobrecida. Llevado así por los tópicos sobre América y sus habitantes, el escritor de Alcalá tuvo también la lucidez de explorar el caso americano para pensar un conjunto de relaciones diferentes y complejas con el otro. Al árabe, el turco, el gitano y el inglés, se le sumaba ahora el indígena americano. Finalmente, José Montero Reguera cierra el volumen con un repaso de la proyección de la obra de Cervantes en las dos Américas, la hispánica y la anglosajona.



Argitaletxea	Marcial Pons Historia
Bilduma	Ambos mundos
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	384
Neurria	220x145x mm.
Hizkuntza	Español
Gaia	Historia y arqueología
EAN	9788496467187
PVP	22,00 €
PVP,BEZik gabe	21,15 €

