



jiménez torres, david

Nuestro hombre en Londres

Ramiro de Maeztu y las relaciones angloespañolas (1898-1936)

Ramiro de Maeztu (1874-1936) fue, con toda probabilidad, el más importante mediador cultural entre España y Reino Unido de su tiempo. Ejerció durante quince años de corresponsal en Londres de destacados periódicos españoles, informando tanto de las nuevas corrientes políticas y artísticas británicas, como de la crisis constitucional de 1910, las movilizaciones por el sufragio femenino o la experiencia de aquel país en la Primera Guerra Mundial. Su interés por la política y la cultura inglesas continuaría, además, tras su regreso a España, de manera que su trayectoria ideológica estuvo marcada por su contacto con el mundo intelectual londinense y, en especial, con las críticas a la modernidad industrial desarrolladas por autores como G. K. Chesterton, Hilaire Belloc y T. E. Hulme. Su vida y su obra suponen un ejemplo fascinante de contacto entre dos sociedades muy distintas en una época, por otra parte, fundamental en la historia de ambos países. Partiendo de una extensa labor de documentación, este libro descubre áreas insospechadas de una figura intelectual clave en la España de su tiempo y también ilumina cuestiones tan relevantes como las paradojas del europeísmo, la imagen de Inglaterra en la cultura española o los complejos i...

Nuestro hombre en Londres

Ramiro de Maeztu y las relaciones angloespañolas (1898-1936)

David Jiménez Torres



Marcial Pons **Historia**

Argitaletxea	Marcial Pons Historia
Bilduma	Estudios
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	224
Neurria	145x220x mm.
Pisua	317
Hizkuntza	Español
Gaia	Historia y arqueología
EAN	9788417945275
PVP	33,00 €
PVP,BEZik gabe	31,73 €



9788417945275