

Miraguano Ediciones

GALLUD JARDIEL, ENRIQUE

Cuentos tradicionales de la India

La India es, por tradición, antigüedad y complejidad cultural, una fuente inagotable de sabiduría plasmada en incontables leyendas y cuentos donde se dan cita dioses, héroes, seres mágicos y simples humanos cuyas historias evocadoras de tiempos remotos aún fascinan al lector actual. Pero es mucho más que mero entretenimiento lo que los cuentos indios nos ofrecen. Los cuentos en la India no fueron únicamente un medio de esparcimiento y solaz, no se limitaron tan sólo a divertir y conmover, sino que cumplieron otras muchas funciones educativas y sociales. Los objetivos de tales historias eran diversos: difundir enseñanzas espirituales y proteger el conocimiento sagrado, transmitir nociones religiosas en forma de mitos simbólicos, proveer de una base ética a la educación de los jóvenes indios, proporcionar ejemplos de conducta y enseñar a las gentes a defenderse de peligros inesperados. En el sistema pedagógico de la India antigua los cuentos cumplían una función primordial, pues los maestros empleaban estas narraciones en la formación de los jóvenes, por lo que muchas de estas historias tienen como finalidad una enseñanza concreta, a modo de moraleja, pero con una profundidad de pensamiento innegable. De ahí su importancia y su perd...



Argitaletxea	Miraguano
Bilduma	Libros de los Malos Tiempos
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	304
Neurria	190x120x mm.
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa españolahispanoamericana
EAN	9788478134137
PVP	19,00 €
PVP,BEZik gabe	18,27 €

