

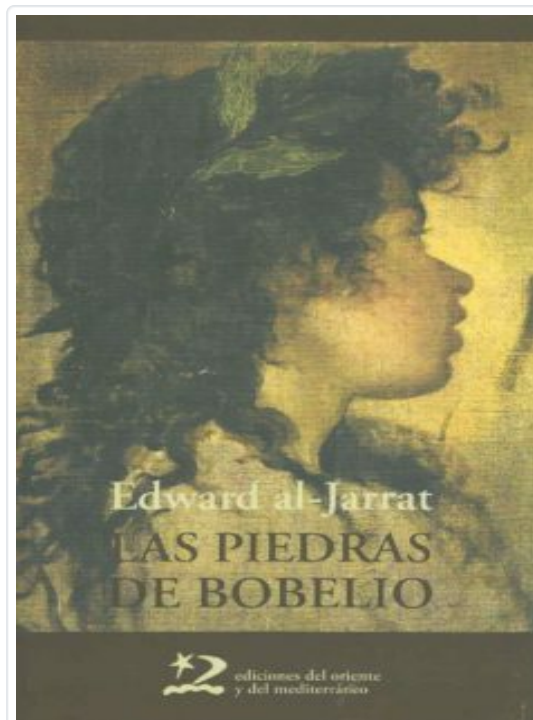


Al-Jarrat, Eduard

Las piedras de Bobelio

Relato de las inquietudes de la adolescencia, de pasiones amorosas, de crímenes pasionales, de miserias de campesinos, y de piadosos cristianos y musulmanes, generosos en el amor y la sensualidad, a los que une la concepción del amor como misión sagrada y deber absoluto. Las piedras de Bobelio, como toda la literatura de al-Jarrat, se caracteriza por una mezcla de mitología, historia y espiritualidad en la que las historias son mero trasfondo de una escritura encaminada al ensayo y al poema.

Esta obra (traducida al alemán, catalán, francés, italiano y polaco) es un fresco que, en un recorrido circular por el Egipto griego y árabe, cristiano copto y musulmán, traslada al lector el paisaje, los olores, colores y sabores del Delta del Nilo con una mirada cargada de sensualidad.



Argitaletxea	Oriente y Mediterráneo
Bilduma	Memorias del Mediterráneo
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	194
Neurria	210x130x mm.
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa extranjera
EAN	9788496327627
PVP	14,00 €
PVP,BEZik gabe	13,46 €

